

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ

(ΕΚΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΓΡΑΦΩΝ)

ΟΣΙΟΣ
ΕΥΓΕΝΙΟΣ
Ο
ΑΙΤΩΛΟΣ

1597 - 1682



ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Ο...ΓΟΡΔΙΟΣ
1654 - 1729

1661-1781



1775 - 1809

ΚΑΤΥΛΑΝΤΙΝΗ



«Όποιος τον τόπο μας τιμά,
μες στην ψυχή μας μπαίνει
και στους ανθρώπους φωτεινό
παράδειγμα θα μένει!»

N.A.

Εφημερίδα επικοινωνίας και ενημέρωσης των Απανταχού Βραγγιανιωτών Αγράφων Ευρυτανίας • Έτος 10ο, Φύλλο 38ο • Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2009
Ιδιοκτήτης: Σύλλογος Βραγγιανιωτών Αγράφων Ευρυτανίας, Πειραιώς 6, 104 31 Αθήνα, τηλ. 210-5231647, Fax: 210-5234190-6216593
Εκδότης: Αλεξάκης Νικόλαος, Ζαγορίου 6 - 14569 - Άνοιξη Αττικής - Τηλ.: 210-8140283, Fax: 210-6216593 - ΚΩΔΙΚΟΣ 5823

Τριάντα (30) χρόνια λειτουργίας του Συλλόγου «Αναστάσιος Γόρδιος» ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

«Η μνήμη συνοδεύει τον άνθρωπο ως αχώριστος δεσμοφύλακας, επειδή ο άνθρωπος δεν ζει έξω από το σπήλαιο της μνήμης του, προς την είσοδο του οποίου είναι μονίμως στραμμένος και βλέπει μορφές να περνούν: δεν νοείται άνθρωπος έξω από αυτή τη σπηλιά».

Φ.Δ. ΔΡΑΚΟΝΤΑΕΙΔΗΣ

Υλοποιώντας την σχετική απόφαση του Δ.Σ. του, της 8ης Μαρτίου 2009, ο Πολ. Σύλλογος «Αναστάσιος Γόρδιος» διοργάνωσε και πραγματοποίησε μία πνευματικού, εορταστικού και πανηγυρικού περιεχομένου εκδήλωση με αφορμή την συμπλήρωση 30 ετών από την ίδρυσή του.

Ο εορτασμός έλαβε χώρα σε αίθουσα του εξοχικού κέντρου «Αριζόνα» στην περιοχή της Φυλής Αττικής όπου, παραδοσιακά πλέον, για 22 περίπου χρόνια φιλοξενοούνται οι Γενικές Συνελεύσεις του Συλλόγου. Η ανταπόκριση και η συμμετοχή των μελών και φίλων του Συλλόγου, απ' όλους τους συνοικισμούς του χωριού, ξεπέρασε και τις πιά αισιόδοξες προβλέψεις· ο χώρος της αίθουσας του κέντρου καλύφθηκε καθ' ολοκληρίαν. Η όλη εκδήλωση περιελάμβανε τρία (3) μέρη άρρηκτα συνδεδεμένα σε μίαν ενότητα.

Το πρώτο μέρος ήταν μια αναδρομή μνήμης με υλικά- και σταθερή παρακαταθήκη για το μέλλον- τα τριάντα (30) μέλη της ιδρυτικής πράξεως (10 Ιουνίου 1979), του Πολιτιστικού Συλλόγου Βραγγιανιωτών με την επωνυμία «Αναστάσιος Γόρδιος». Τα ιδρυτικά μέλη με τους δικούς τους ανθρώπους, συγγενείς των κεκοιμημένων ιδρυτικών μελών, μέλη και φίλοι του Συλλόγου ένωσαν το χθές με το σήμερα· εικόνες αποσπασμένες από το παρελθόν έγιναν ένα παρόν διαρκείας και όλοι έζησαν μίαν αληθινά ζεστή, αγαπητική, αναγεννητική, αναζωογονητική των αισθήσεων κατάσταση, με συγκίνηση αλλά και χαρά,



Άποψη της εορταστικής συγκέντρωσης για τα 30 χρόνια λειτουργίας του Συλλόγου

με εσωτερική κατάθεση καρδιάς αλλά και κέφι σε μία πραγματικά συλλογική εκδήλωση τιμής και μνήμης. Ως Δ.Σ. αποτίσαμε τιμή απονέμοντας έντυπες αναμνηστικές διακρίσεις, που παραλάμβαναν τα ίδια τα ιδρυτικά μέλη ή συγγενείς τους, αρκετοί από τους οποίους, μάλιστα, μίλησαν συγκινημένοι. Συγχρόνως όμως πιστεύουμε, η τιμή, αντανάκλαται σε όλους όσοι παρευρέθησαν στην εκδήλωση, σε όλους τους Βραγγιανιώτες· για την ίδρυση, την λειτουργία, και την ονοματοδοσία ως «Αναστάσιος Γόρδιος» του πολιτιστικού τους συλλόγου.

Η ίδρυση του Συλλόγου άλλαξε καταλυτικά τα μέχρι τότε δεδομένα στην πολιτισμική ιστορία του τόπου μας. Αποτέλεσε την κινητήρια δύναμη ώστε, στο μέτρο των δυνάμεών μας, να αναδειχθεί, να προβληθεί και να διατηρηθεί η πο-

Συνέχεια στην 3η σελ.

Έργο ανάπλασης 1 εκατ.
ευρώ στα Άγραφα

Πλατείες, δρόμοι και σοκάκια
παίζουν νέα μορφή

Σημαντικά κονδύλια για έργα ανάπλασης που αγγίζουν το 1 εκατ. ευρώ διαθέτει ο δήμος Αγράφων σε έργο που δημοπρατείται αυτές τις ημέρες. Τα έργα χρηματοδοτούνται από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ» κατά 600.000 ευρώ και τα υπόλοιπα αποτελούν πιστώσεις του δήμου. Η δημοπράτηση γίνεται με υπάρχουσα πίστωση 595.000 ευρώ. Τα έργα πρόκειται να ξεκινήσουν μέσα στο καλοκαίρι.

Συνέχεια στην 2η σελ.

ΟΣΙΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ
Παρουσιάσεις - Σχόλια

Υπό Παναγιώτου Κων. Βλάχου

στην 6η σελ.



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΟΡΙΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΩΝ

Γράφει: ο Ανάργυρος - Γιάννης Δ. Μαυρομούτης

στη σελ. 4



ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
Μεγ. Βραγγιανών
Κυριακή 26 Ιουλίου 2009
Να είμαστε όλοι εκεί.

Ο Αντιδήμαρχος Αγράφων Πέτρος Π. Παρθένης σας εύχεται «Καλό Καλοκαίρι»

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Αλέξανδρος Γ. Τσιώλης	20,00
Ελένη Θεοδωρίδη-Τσιώλη	300,00
Δήμητρα Τσιώλη-Παππά	50,00
Ιωάννης Ηλ. Τσιώλης	50,00
Χριστόφορος Αλεξάκης	70,00
Γεώργιος Φ. Τσιώλης	70,00
Λάμπρος Ζαμπάκας	30,00
Κωνσταντία Ζαμπάκα	20,00
Γεώργιος Παν. Γούλας	50,00
Δήμητρα Επισκόπου	50,00
Ηλίας Επισκόπου	50,00
Γεώργιος Ι. Τσιώλης	50,00
Ζωή Μαντζακλή	10,00
Δημήτριος Μαντζακλής	10,00
Κωνσταντίνος Παν. Γούλας	20,00
Ιωάννης Στούμπος -	
Χριστίνα Στούμπου	50,00
Μαριάνθη Ε. Γούλα	20,00
Ζωή Γούλα-Χατζησάββα	50,00
Χρήστος Κ. Τσιώλης	50,00
Γεώργιος Κ. Τσιώλης	50,00
Αριστείδης Σπ. Τσιώλης	50,00
Ηλίας Στούμπος	20,00
Νικόλαος Π. Νταλλής	30,00
Σωτήριος-Δήμητρα Ζαμπάκα	30,00
Βασιλική Τσιώλη	20,00
Θεόδωρος Παρθένης	100,00
Γεώργιος Ηλ. Χαλιμούρδας	100,00
Ελευθέριος Σπ. Τσιώλης	20,00
Δημήτριος Ι. Θεοδώρου	20,00
Αριστείδης Ηλ. Χαλιμούρδας	40,00
Γεώργιος Παρθένης (Κουτσοπάνος)	50,00
Νικήτας Ηλ. Τσιώλης	50,00
Αλεξάνδρα Π. Τσιώλη	30,00
Γεώργιος Σπ. Τσιώλης	20,00
Σταύρος Κραβαρίτης	50,00
Απόστολος Θεοδώρου	50,00
Ευθυμία Κων. Γούλα	30,00
Σταυρούλα Τσιώλη	50,00
Ιωάννης Νικ. Αλεξάκης	10,00
Ταξιάρχης Τσιώλης	20,00

Ευχαριστούμε πολύ

Όσοι δίνουν συνδρομή και δεν υπάρχει εκ παραδρομής το όνομά τους στον κατάλογο συνδρομητών που δημοσιεύουμε μπορούν να επικοινωνούν με τον ταμία του Συλλόγου Νικήτα Τσιώλη τηλ.: 6937123783.

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ
(ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΓΡΑΦΩΝ)

Τρίμηνη έκδοση
επικοινωνίας και ενημέρωσης
των Απανταχού Βραγγιαντών Ευρυτανίας
Ιδιοκτήτης:

Σύλλογος Βραγγιαντιτών
Αγράφων Ευρυτανίας
Πειραιώς 6 Αθήνα 10431
Τηλ.: 210-5231647
Fax: 210-5234190-210-6216593

Εκδότης: Νίκος Αλεξάκης
Ζαγορίου 6 Άνοιξη 14569
Τηλ.: 210-8140283
Fax: 210-6216593

Σύνταξη: Νίκος Αλεξάκης
Συνδρομές ετήσιες:
Εσωτερικού 5 ευρώ
Εξωτερικού 30 δολάρια.

Ηλεκτρονική σχεδίαση - Εκτύπωση:
Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες
Καρπούζη Αριστεά
Θεοδοσίου 21 Ίλιον 13121
Τηλ.-Fax: 210 2619003, 2102619696, 210 2625277
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Έργο ανάπλασης 1 εκατ. ευρώ στα Άγραφα
Πλατείες, δρόμοι και σοκάκια παίρνουν νέα μορφή

Συνέχεια από την 1η σελ.

Ο δήμαρχος Αγράφων κ. **Χρήστος Μπούρας**, αφού ολοκλήρωσε ένα τεράστιο έργο από το πρόγραμμα ΟΠΑΑΧ με το οποίο κατασκευάστηκαν σημαντικά έργα στην περιοχή των Αγράφων που άγγιξαν τα 3,5 εκατ. ευρώ, τα περισσότερα χρήματα από κάθε άλλο δήμο του νομού, τώρα προχωρά και απορροφά πιστώσεις από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ».

Τις επόμενες ημέρες προκηρύσσει διαγωνισμό για την ανάδειξη μειοδότη εκτέλεσης του έργου: «**Ανάπλαση - ανάδειξη κοινόχρηστων χώρων Δημοτικών Διαμερισμάτων** δήμου

Αγράφων», συνολικού προϋπολογισμού 975.000 ευρώ. Το έργο χρηματοδοτείται με το ποσό των 595.000 ευρώ από Πιστώσεις του Αναπτυξιακού Προγράμματος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης «ΘΗΣΕΑΣ» (κατανομή του 45% των πόρων του Προγράμματος), ενώ το υπόλοιπο ποσό των 380.000 ευρώ θα χρηματοδοτηθεί από πιστώσεις του δήμου Αγράφων. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί την Τρίτη 23 Ιουνίου 2009 στις 10:00 το πρωί, στα γραφεία του δήμου.

Μιλώντας στα «**Ευρυτανικά Νέα**» ο κ. Χρήστος Μπούρας, επανέλαβε τον στόχο τους σαν δημοτική αρχή. Να γίνουν έργα

στα Άγραφα που θα άρουν την απομόνωση του τόπου. «...δεν έχουμε περιθώρια αποτυχίας. Τα Άγραφα για χρόνια ήταν έρημος τόπος. Τώρα με το έργο μας και την επιμονή μας σε αναπτυξιακούς στόχους, που θέλουμε να πιστεύουμε ότι υλοποιούμε κάθε μέρα, τα Άγραφα απλώνουν τη φήμη τους σε όλη την Ελλάδα ως τόπος άγριας ομορφιάς. Με το έργο μας δημιουργούμε άριστες συνθήκες διαβίωσης και για τον μόνιμο κάτοικο και για τους επισκέπτες μας. Έτσι θα συνεχίσουμε», προσθέτει.

Εφημ. Ευρυτανικά νέα
27-5-2009

Έφυγαν για πάντα...

• Ευαγγελή σύζυγος Θόδωρου Παρθένη

Ειλικρινή συλλυπητήρια στους οικείους και συγγενείς.



**LAGGARIS
TOURS**

ΤΑΞΙΔΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΠΟΥΑΜΑΝ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΛΑΓΓΑΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΕΚΤΟΡΟΣ 66, ΙΛΙΟΝ-ΑΘΗΝΑ, Τ.Κ. 131 22, ΑΦΜ: 047165577
ΤΗΛ - FAX: 210 2623579, ΚΙΝ: 6977686925, ΤΗΛ.: 210 2611278
EMAIL: laggaristours@ath.forthnet.gr

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
ΜΕΤΑΚΟΜΙΣΕΙΣ

Κασιώνης Παναγιώτης

Αλιάρτος

Τηλ. 22680-22606, 6977979604

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΓΙΩΡΓΟΣ Κ. ΤΣΙΩΛΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Α.Σ.Ο.Ε.Ε.
ΑΡ. ΜΗΤΡ. ΑΔΕΙΑΣ: 5272 ΤΑΞΗΣ Α'



ΓΡΑΦ.: Γ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ 10 & ΝΑΞΟΥ • ΠΑΤΗΣΙΑ • 111 41 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ./FAX: 210 22.30.079 - 210 22.34.809 • ΚΙΝ.: 6944 229557
e-mail: margoroi@otenet.gr

Για περισσότερες πληροφορίες
για «Τα Μεγάλα Βραγγιανά»
στο www.agrafiotis.gr και στο
www.evrytania.eu

VIP'S[®]
INTERNATIONAL
SECURITY
ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ - ΚΑΜΕΡΕΣ - ΦΥΛΑΣΕΙΣ
☎ 210 24 46 333

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ & ΥΙΟΣ
Αδειούχοι - Ηλεκτρολόγοι -
Υδραυλικοί - Κλιματισμός - Θέρμανση
Έδρα: Δομοκός Λαμίας
Τόπος καταγωγής:
Μεγ. Βραγγιανά Αγράφων Ευρυτανίας
Τηλ.: 22320 94379, 94398 οικία
22320 23236 κατάστημα,
κινητό: 6944531094

Α/φοί ΠΑΡΘΕΝΗ
ΓΙΑΝΝΗΣ - ΝΙΚΟΣ

Οικοδομικές εργασίες
Τιμές προσιτές

Για το σπίτι των ονείρων σας,
στα Μεγάλα Βραγγιανά Αγράφων

Τηλ: 24450-31753 • Κιν: 697-8958800

Τριάντα (30) χρόνια λειτουργίας του Συλλόγου «Αναστάσιος Γόρδιος» ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Συνέχεια από την 1η σελ.

λιτισμική μας κληρονομιά: ο **Ευγένιος Γιαννούλης ο Αιτωλός**, ο **Αναστάσιος ο Γόρδιος**, η **Σχολή Γούβας Βραγγιανών**, οι **μεταβυζαντινές μας εκκλησίες (Αγ. Παρασκευή, Αγ. Δημήτριος, Αγ. Ιωάννης ο Θεολόγος) κ.ά.** Αυτό επιτεύχθηκε σε ακόμη μεγαλύτερο βαθμό με την έκδοση, πριν από δέκα(10) περίπου χρόνια, της εφημερίδας μας, **ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ (ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΓΡΑΦΩΝ)**.

Σημαντική ήταν και η συμβολή του Συλλόγου στην επαφή, επικοινωνία και σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των μελών και φίλων του, και στην προσέλκυση νέων φίλων και μελών. Ελπίζουμε ότι με την βοήθεια όλων των μελών του και με την δική μας προσπάθεια, θα ανοιχθεί ένας νέος κύκλος λειτουργίας του Συλλόγου για τα επόμενα χρόνια, μια νέα, ακόμη πιο δημιουργική και παραγωγική, περίοδος, ώστε να φανούμε αντάξιοι του ονόματος, του Βραγγιανίτη λογιού ιερομονάχου Αναστασίου Γορδίου (1654-1729).

Το δεύτερο μέρος της όλης εκδήλωσης περιέλαβε την διαδικασία της, απολογιστικής των 2 τελευταίων ετών, Γενικής Συνελεύσεως και των αρχαιρεσιών για την εκλογή νέου Δ.Σ. του Συλλόγου. Η ουσιαστική αυτή διαδικασία εξασφαλίζει, σύμφωνα με το Καταστατικό του, την ομαλή, συνεχή και εύρυθμη λειτουργία του. Από τον Πρόεδρο και τον Ταμία του απερχομένου Δ.Σ., Κων. Σπ. Τσιώλη και Νικήτα Ηλ. Τσιώλη αντιστοίχως, έγινε ο διοικητικός και οικονομικός απολογισμός της θητείας του και η Γεν. Συνέλευση ομοφώνως απεδέχθη και ενέκρινε τα πεπραγμένα του. Ακολούθως εξελέγη η εφορευτική επιτροπή αποτελούμενη από τους: **Αριστείδη Τσιώλη, Μαρία-Λουκία Μπούρμπου και Βασιλική Μπούρμπου** η οποία ανέλαβε την διεξαγωγή των Αρχαιρεσιών. Με απόλυτη τάξη και με πνεύμα ομονοίας και συνεργασίας ολοκληρώθηκε η διαδικασία και εξελέγησαν:

Για το **νέο Δ.Σ.*** οι: Κων/νος Σπ. Τσιώλης, Ελευθέριος Σπ. Τσιώλης, Δήμητρα Σωτ. Ζαμπάκα, Νικήτας Ηλ. Τσιώλης και Κων-να Ελ. Θεοδώρου.

Ως **αντιπρόσωποι στην Ο.Ε.Σ.** οι: Σωτήριος Δημ. Ζαμπάκας, Κων/νος Σπ. Τσιώλης και Νικήτας Ηλ. Τσιώλης.

Ως **νέα εξελεγκτική επιτροπή** οι: Νικόλαος Γ. Αλεξάκης, Φανή Κουτίνα-Παρθένη και Βασίλειος Ιωαν. Τσιώλης.

Οι παριστάμενοι, με την ολοκλήρωση της διαδικασίας των αρχαιρεσιών, ευχήθηκαν στα μέλη του νέου Δ.Σ. και των υπολοίπων οργάνων του Συλλόγου καλή επιτυχία στο έργο τους.

Ακολούθησε το τρίτο, και τελευταίο μέρος, της εκδηλώσεως για τα τριάντα χρόνια λειτουργίας του Συλλόγου «Αναστάσιος Γόρδιος», το οποίο είχε ψυχαγωγικό χαρακτήρα και την ολοκλήρωσε κυριολεκτικά αλλά και μεταφορικά, μιάς και συνέδεσε τα δύο πρώτα μέρη σε μία ενότητα. Ακούσαμε παραδοσιακή δημοτική μουσική και τραγούδια της περιοχής των Αγράφων από ομάδα μουσικών με επικεφαλής, ως τραγουδιστή, τον αγραφιώτη **κ. Γιάννη Κατσή**, ερευνητή και μελετητή της παραδοσιακής δημοτικής μουσικής της όλης περιοχής των Αγράφων. Ο

Γιάννης Κατσή και η ομάδα του, σε ειδική εκδήλωση, είχαν παρουσιάσει μέρος του μουσικού τους έργου, τον περασμένο Μάρτιο στην αίθουσα του φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός», σε συνεργασία με το Κέντρο Λαογραφικής Έρευνας της Ακαδημίας Αθηνών και την Διευθύντρια του κ. Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη. Τότε, σε σχετικό προφορικό μας αίτημα αποδέχθηκαν με προθυμία να συμμετάσχουν, και μάλιστα αφιλοκερδώς, στην εκδήλωση του Συλλόγου μας. Όλοι όσοι παρευρέθησαν, λοιπόν, στην εκδήλωσή μας, απόλαυσαν μια μοναδική αυθεντική ερμηνεία των παραδοσιακών τραγουδιών της περιοχής μας. Οι παλιότεροι θυμήθηκαν, οι νεότεροι γνώρισαν και όλοι μαζί τραγούδησαν τους στίχους και χόρεψαν στους ρυθμούς των αγραφιώτικων παραδοσιακών τραγουδιών, ευχαριστώντας τους μουσικούς ερμηνευτές αλλά και το Δ.Σ. του Συλλόγου «Αναστάσιος Γόρδιος» για την οργάνωση και πραγματοποίηση της εορτα-



Ο Δήμαρχος Αγράφων απονέμει στην κ. Βίλλυ Ζαμπάκα, σύζυγο του αιμνήστου καθηγητή Πανεπιστημίου Αθηνών Ιωάννη Ζαμπάκα, την τιμητική διάκριση για τη συμβολή του συζύγου της στην ίδρυση και λειτουργία του Συλλόγου

στικής εκδήλωσης. Η μουσική και τα τραγούδια από την ομάδα του Γιάννη Κατσή, τον οποίο και από την θέση αυτή ευχαριστούμε για την πολύτιμη συμμετοχή του στην εορτή μας, συνοδεύτηκαν από το παραδοσιακό γεύμα το οποίο προσέφερε το Δ. Σ. του Συλλόγου προς όλους όσοι τίμησαν την εκδήλωσή μας, τους οποίους ευχαριστούμε τόσο για την ενεργή παρουσία τους όσο και για την, σημαντική για την επιβίωση του Συλλόγου, οικονομική συνδρομή τους.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία και τον λόγο του ο Δήμαρχος Αγράφων **κ. Χρήστος Μπούρας**, ο οποίος σε σύντομο χαιρετισμό του, αφού αναφέρθηκε, επαινετικά, για το επιτελεσθέν έργο και την παρουσία του Συλλόγου στα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής μας, όλα αυτά τα τριάντα χρόνια, ευχήθηκε καλή επιτυχία στο νεοεκλεγέν Δ.Σ. και ενημέρωσε τους συμπατριώτες μας για θέματα τοπικού ενδιαφέροντος (δρόμοι, ανάπλαση του κτηρίου του Δημοτικού Σχολείου, ανεμογεννήτριες, κ. ά.). Παρών, αλλά και τιμώμενο πρόσωπο, ως ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου, και ο Νομαρχιακός Σύμβουλος και πρώην Αντινομάρχης Ευρυτανίας κ. **Δημήτριος Ηλ. Τσιώλης**, ο οποίος σε σύντομη παρέμβασή του συνεχάρη το Δ.Σ. του Συλλόγου για το έργο και τις πρωτοβουλίες του. Σε παρέμβασή του, επίσης, ο εκδότης της εφημερίδας μας **κ. Νικόλαος Γ. Αλεξάκης** αναφέρθηκε εν συντομία στο χρονικό της ίδρύσεως του Συλλόγου το 1979, και τις πρώτες σημαντικές ενέργειες και πράξεις του νεοσύστατου Δ.Σ. του Συλλόγου. Παρόντες ακόμη στην εκδήλωσή μας, ο Αντιδή-



Οι αδελφοί Κραθβαρίτη με την τιμητική διάκριση του αιμνήστου πατέρα τους Νικόλαου Κ. Κραθβαρίτη

μαρχος Αγράφων **κ. Πέτρος Π. Παρθένης**, η τέως πρόεδρος της Ο.Ε.Σ. **κ. Βασιλική Χαλκιά** και ο πρόεδρος του Συλλόγου Κουστεσιωτών «Απόστολος Παύλος» **κ. Ιωάννης Στούμπος**.

Με αφορμή την επετειακή αυτή εορτή, ευχής έργον θα ήταν το πραγματικό και αληθινό νόημά της να είναι διαρκές και όχι μόνο επετειακό· να συνεχισθεί από όλους, τους έλκοντες την καταγωγή από τον τόπο μας, με πνευματική ανάπτυξη, με νέες δημιουργικές ιδέες, με οραματική διάθεση για το μέλλον, με οδηγό τα όσα κομίζει, προβαλλόμενο στο παρόν, το πνεύμα του έργου και της προσφοράς του Αν. Γορδίου στην περιοχή των Αγράφων-και όχι μόνον-, με σύμμαχο την καθ' ημάς παράδοση, για την παραγωγή, τελικά, ουσιαστικών ανθρωπίνων σχέσεων αλληλεγγύης και κατανόησης.

Κ. Σπ. Τ.

***Σε ειδική συνεδρίασή του, την 31η Μαΐου 2009, το νεοεκλεγέν Δ.Σ. συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:**

Πρόεδρος: Κων/νος Σπ. Τσιώλης
6978928189
Αντιπρόεδρος: Ελευθέριος Σπ. Τσιώλης
6976413931
Γεν. Γραμματέας: Δήμητρα Σωτ. Ζαμπάκα
6944277869
Ταμίας: Νικήτας Ηλ. Τσιώλης
6937123783
Έφορος: Κων/να Ελ. Θεοδώρου
6974068164



Από τη διαλογή των ψήφων

Διοικητικά όρια Βραγγιανών

του Ανάργυρου-Γιάννη Δ. Μαυρομύτη

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Α) Η πρώτη απόφαση, που αφορά στον καθορισμό ορίων μεταξύ των κοινοτήτων Βραγγιανών και Αγράφων (και της οποίας αντίγραφο δεν υπάρχει στον σχετικό φάκελο της Δ/σης Τοπ. Αυτ/σης και Δ/σης Ν. Ευρυτανίας), δεν έγινε δεκτή από το τότε Κοιν. Συμβ. Βραγγιανών, που προσέφυγε στο αρμόδιο Διοικητικό Δικαστήριο του Νομού Αιτ/νίας, το οποίο εξέδωσε στις 30 Ιουλίου 1915 την ακόλουθη απόφαση, που κατέστη τελεσίδικη:

«...τα όρια των Κοινοτήτων Βραγγιανών και Αγράφων... Άρχονται εκ Δυσμών προς Ανατολάς από Μύλον Ανδρώνη και ολόρευμα, επονομαζομένου του Ρεύματος τούτου Κρύα Βρύση τον ανήφορο και κάμπτονται φθάνοντας εις το Ρεύμα Σιδέρη και ολόρευμα το ρεύμα τούτο φθάνουν Σούδαν ή Καταραχιά και ολόραχα όπως χύνουν τα νερά διέρχονται δια των θέσεων Κόκκινο Διάσελο και ολόραχα εις θέσιν Πηγαδούλια και ολόραχα εις θέσιν Ράχη Τσαπαλάτου και ολόραχα εις θέσιν Φλυτζάνι και ούτω, το μόν μέρος το κείμενον προς το χωρίον Άγραφα υπάγεται προς την Κοινότητα Αγράφων, το δέ προς το χωρίον Βραγγιανά εις την Κοινότητα Βραγγιανών».⁷

Β) Στις 12 Ιουνίου 1930, η επιτροπή **καθορισμού ορίων Καροπλεσιού-Βραγγιανών**, αποτε-

λούμενης από τον Ειρηνοδίκη Κτημενίων Γεωργιον Δημακόπουλον, ως Προέδρου και των μελών 1) Κων/νου Θάνου, Προέδρου Κοιν. Καροπλεσιού, 2) Γεωργίου Α. Αργυρίου, Προέδρου Κοιν. Βραγγιανών, 3) Νικολάου Δ. Κρικέλη, δασκάλου Καροπλεσιού και 4) Γεωργίου Παπαδοπούλου, δασκάλου Βραγγιανών, στις 12 Ιουνίου πήρε την παρακάτω ομόφωνη απόφαση:

«Άρχονται από θέσιν Πόρτα ένθα συναντώνται τα όρια των Κοινοτήτων Βραγγιανών - Μπελοκομύτη και Καροπλεσιού, βαδίζουν ολόραχα και φθάνουν εις θέσιν Ασμάνη - Λεπτοκαρυά εκείθεν ολόραχα εις θέσιν Αυγήρη, ολόραχα εις θέσιν Σούφλα Χέρι (Σουφλέρι;) κατέρχονται κατ' ευθείαν τον ζυγόν και πείπουν εις θέσιν Διάσελο - Ντρόχαλο, ανέρχονται του ζυγού ολόραχα εις θέσιν Πεθαμένου, βαδίζουν ολόραχα και φθάνουν εις θέσιν Σκόρτσια ένθα και κλείουν αρχομένων εκείθεν των ορίων των Κοινοτήτων Καροπλεσιού και Αγράφων».⁸

Γ) Κατά τον **καθορισμό, όμως, των ορίων Μπελοκομύτη και Βραγγιανών**, δεν επήλθε ομοφωνία και η απόφαση πάρθηκε κατά πλειοψηφία, με την ψήφο του Προέδρου της Επιτροπής Ειρηνοδίκη Κτημενίων Γ. Θ. Δημακοπούλου. Την Κοιν. Μπελοκομύτη εκπροσωπούσαν στην Επιτροπή, ο Πρόεδρος της Κοινότητας αυτής Περι-

κλής Β. Βασιλείου και ο δάσκαλος Γεώργιος Δ. Κατσόγιανος και των Βραγγιανών οι ομόλογοι αυτών Γεώργιος Α. Αργυρίου και Λεωνίδα Γ. Παπαδόπουλος. Η επιτροπή, που συνεδρίασε στην τοποθεσία «Άγιος Γεώργιος Πριντζέσι» στις 12 Ιουνίου 1930, εξέδωσε την εξής απόφαση: «Άρχονται από Παλαιοκαζάρμα ολόραχα εις άλλην Παλαιοκαζάρμαν ακολουθούν τον Δημόσιον Δρόμον και απ' εκεί ολόραχα εις Στεφάνι Κόκκινο εξακολουθούν ολόραχα και φθάνουν εις ράχην Γινέτσα και εκείθεν ολόραχα εις θέσιν Αμασάλη ή Πόρτα εκείθεν εξακολουθούν αριστερά περνούν την ράχην Διάσελο, κατέρχονται ολόραχα Βιτλόγρεκο και φθάνουν ολόραχα εις Ποταμόν ένθα και κλείουν».

Η απόφαση αυτή συνέπιπε απόλυτα με την πρόταση των Βραγγιανιτών, γιατί η πρόταση των Μπελοκομυτών δεν έγινε δεκτή από τον Πρόεδρο της Επιτροπής, και ως γνωστόν, επί ισοψηφίας στα συλλογικά όργανα, υπερισχύει η ψήφος του Προέδρου.⁹

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

7. Αρχείο Δ/σης Τοπ. Αυτοδιοίκησης και Δ/σης Ν. Ευρυτανίας Φ. Διοικ. Όρια Βραγγιανών

8. ό.π.

9. ό.π.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Τιμητική Διάκριση

στον Πρόεδρο της Πανευρυτανικής Ένωσης κ. Κων. Α. Παπαδόπουλο

Κατά την διάρκεια εκδήλωσης κοπής της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συνδέσμου Ιστορικών Συγγραφέων, την Κυριακή 25η Ιανουαρίου 2009, ο πρόεδρος του Συνδέσμου κ. **Στάθης Παρασκευόπουλος**, τίμησε διά της απονομής σχετικού επαίνου, μεταξύ άλλων, και τον **Πρόεδρο της Πανευρυτανικής Ένωσης κ. Κων. Α. Παπαδόπουλο**, για τη συμβολή του στην ιστορική έρευνα στον χώρο της Ευρυτανίας. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε για τα Ιστορικά Συνέδρια της Βούλπης (19 Αυγούστου 2007) και των Αγράφων (8-9-10 Αυγούστου 2008) και την έκδοση των σχετικών Πρακτικών. Ο κ. Κων. Α. Παπαδόπουλος σε σύντομο χαιρετισμό του ευχαρίστησε για την τιμητική διάκριση τον πρόεδρο του Συνδέσμου και αναφέρθηκε στο έργο τους σκοπούς και στόχους της Πανευρυτανικής Ένωσης για το προσεχές μέλλον.



Ο κ. Κων. Α. Παπαδόπουλος μετά την εκδήλωση απονομής του τιμητικού επαίνου

Μνήμη Δημητρίου (Τάκη) Τουλούπα

Μέσα στην κατάμεστη αίθουσα «Αντώνης Τρίτσης» του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων πραγματοποιήθηκε το πολιτικό μνημόσυνο για τον **Δημήτριο (Τάκη) Τουλούπα**, στις 09-02-2009 με πρωτοβουλία του Ευρωπαϊκού Κέντρου Ευρυτανικών Σπουδών και Ερευνών (ΕΥ.Κ.Ε.Σ.Ε.) και της Πανευρυτανικής Ένωσης και το οποίο, αρχικά, είχε προγραμματιστεί για τις 09-12-2008 αλλά αναβλήθηκε, λόγω των τότε γνωστών επεισοδίων στο κέντρο της Αθήνας.

Η εκδήλωση άρχισε με σύντομο χαιρετισμό - καλωσόρισμα του κ. **Κώστα Παπαδόπουλου**, Προέδρου της Πανευρυτανικής Ένωσης, ενώ στη συνέχεια ο **Καθηγητής κ. Κλεομένης Κουτσούκης**, πρόεδρος του ΕΥ.Κ.Ε.Σ.Ε. μίλησε για τη ζωή και το έργο του αείμνηστου Τάκη Τουλού-

πα. Στη συνέχεια μίλησαν οι:

α.- **κ. Χαρίλαος Γκούτσος**, καθηγητής του Εργατικού Δικαίου στο Πάντειο Πανεπιστήμιο με θέμα: «Ο Τάκης Τουλούπας ως νομικός και η συμβολή του στο Εργατικό Δίκαιο».

β.- **κ. Τάσος Λέρτας**, σκηνοθέτης και συγγραφέας με θέμα: «Ο Τάκης Τουλούπας ως αντιστασιακός στην Κατοχή και η ομηρία του στο στρατόπεδο Χαϊδαρίου».

Με την εκδήλωση αυτή, οι συνδιοργανωτές της (ΕΥ.Κ.Ε.Σ.Ε και Πανευρυτανική Ένωση), πιστεύουν πως εκπληρώθηκε ένα μέρος από το οφειλόμενο και επιβεβλημένο χρέος, έστω και με τόση καθυστέρηση, προς έναν ακέραιο ΑΝΘΡΩΠΟ, προς έναν άκεραιο πολιτικό και Δάσκαλο της πολιτικής, τον αείμνηστο Τάκη Τουλού-

πα, σύντομα δε θα υπάρξει και σχετικός αφιερωματικός τόμος, με βάση τις ομιλίες της παραπάνω εκδήλωσης.

Μέσα σε κλίμα συγκινησιακό και φορτισμένο από τα λεχθέντα, άγνωστα σε πολλούς στοιχεία, μίλησε η σύζυγος του αείμνηστου Τάκη Τουλούπα **κ. Εύη Τουλούπα**, η οποία κατασυγκινημένη ευχαρίστησε όλους τους παρευρεθέντες, ιδιαίτερα δε τους διοργανωτές του πνευματικού αυτού μνημοσύνου, τονίζοντας χαρακτηριστικά ότι δεν περίμενε να πραγματοποιηθεί τέτοια πετυχημένη εκδήλωση μετά από 30 ολόκληρα χρόνια.

Την εκδήλωση συντόνισε ο Γεν. Γραμματέας της Πανευρυτανικής Ένωσης κ. **Αθανάσιος Σταμάτης**, φιλόλογος.

Ο Βουλευτής Ευρυτανίας Ηλίας Καρανίκας στη Γάζα

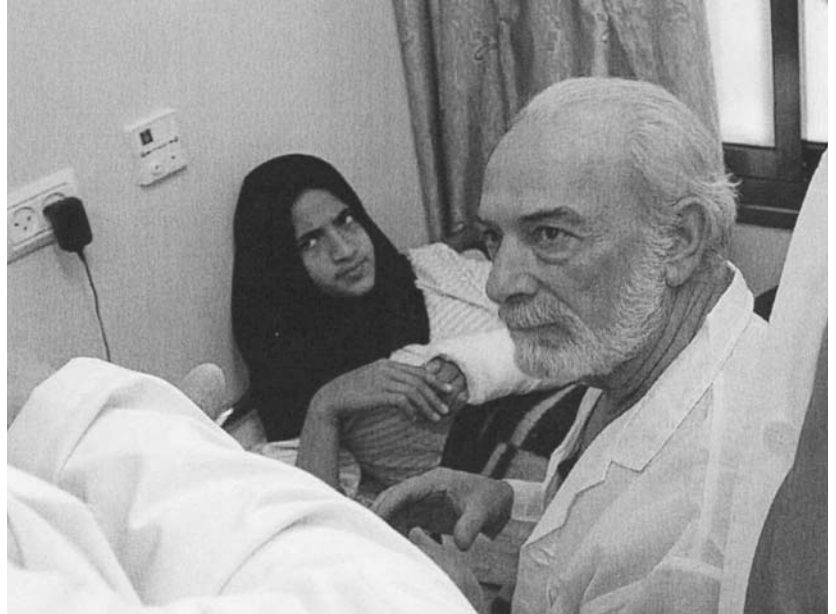
Ο Ηλίας Καρανίκας από το θράδυ της Πέμπτης 8 μέχρι τις 15 Ιανουαρίου 2009 βρισκόνταν στη Λωρίδα της Γάζας, ως μέλος ιατρικής και ανθρωπιστικής αποστολής του κόμματός του. Η αποστολή μετέφερε φαρμακευτικό και ιατρικό υλικό, προσέφερε δε και ιατρικές υπηρεσίες στον πολύπαθο λαό της Παλαιστίνης, ο Ηλίας συγκεκριμένα διέθεσε τις υπηρεσίες του στο νοσοκομείο της Ράφα.

Θα πρέπει να τονίσουμε ότι η αποστολή αυτή συνάντησε αρκετές δυσκολίες μέχρι να μπορέσει να φτάσει στην αποκλεισμένη και δοκιμαζόμενη Λωρίδα της Γάζας. Προσπάθησε να εισχωρήσει από την πλευρά της Αιγύπτου και τα κατάφερε μετά από μεγάλη ταλαιπωρία και καθυστέρηση.

Όταν η φάλαγγα, που μετέφερε την αποστολή αυτή, έφτασε επιτέλους στη Γάζα δέχτηκε τον ανελέητο βομβαρδισμό από τους Ισραηλινούς με αποτέλεσμα τον θάνατο ενός οδηγού και τον τραυματισμό αρκετών άλλων, που συνόδευαν την αποστολή.

«Μόλις τελείωσα ένα θράδυ από τα χειρουργεία έκανα ένα μπάνιο, δεν ήξερα τι ξεπλένω. Τα αίματα από τα χέρια μου, της σκόνες του πολέμου, ή την ντροπή μου ως άνθρωπος;» δήλωσε όταν επέστρεψε από την αποστολή αυτή και περιγράφοντας αυτά που έζησε είπε: «τυφλά χτυπήματα, με θύματά τους αμάχους, ακατάσχετοι βομβαρδισμοί, τραγικές ελλείψεις στα νοσοκομεία, που αδυνατούσαν να ανταποκριθούν στον ολοένα αυξανόμενο αριθμό τραυματιών, που στην πλειοψηφία τους ήταν γυναίκες και παιδιά.

Κανείς δεν μπορεί να μου σβήσει από τη μνήμη αυτό που έζησα εκεί. Ήταν εμπειρία ζωής. Της έμαθαν τι σημαίνει ανθρωπισμός. Όχι ότι δεν φοβήθηκα, αλλά αυτό που πρόσταζε η συνείδησή μου επισκίαζε το φόβο».



ΠΑΣΧΑ ΙΕΡΟΝ... ΠΑΣΧΑ ΠΑΝΣΕΒΑΣΜΙΟΝ...

ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος εορτάστηκαν στα Μεγάλα Βραγγιανά τα Άγια Πάθη της Μ. Εβδομάδας, η Ανάσταση και όλες οι άλλες μέρες της Λαμπρής που συνηθίζουμε να τα λέμε με μία λέξη «ΠΑΣΧΑ» και καταγράφηκαν σε κάποια (αριθμο)σελίδα της Ιστορίας του τόπου μας. Η προσέλευση των πιστών (χωριανών και επισκεπτών) ήταν μικρότερη από πέρυσι, αλλά η σεβάσμια παρουσία του Ιερέα μας - παπα-Παναγιώτη ήταν για μία ακόμη φορά εκεί για να μας κάνει να γευθούμε την χαρά και τα όποια συναισθήματα αναβλύζουν από αυτές τις Άγιες Ημέρες, που παρ' όλη τη σωρευμένη κούραση από το πέρασμα των χρόνων στέκεται με σθένος στις επάλξεις του καθήκοντος. Με την χάρη του Θεού η Ανάσταση έγινε με το Άγιο Φώς από τα Ιεροσόλυμα όπως συνηθίζεται τα τελευταία δέκα (10) χρόνια περίπου χάριν της ευγενικής προσπάθειας κάποιων συνανθρώπων μας, οι οποίοι κάνοντας αγώνα δρόμου εξασφαλίζουν το Άγιο Φώς στα Βραγγιανά.

Πάσχα σημαίνει πέρασμα, σημαίνει πορεία, πορεία από εκεί που είμαστε για κάπου αλλού, για κάτι άλλο, κάτι καλύτερο ίσως... που ο καθένας το βλέπει από την δικιά του οπτική γωνία ή από διαφορετικό πρίσμα και με τα δικά του κριτήρια. Άλλος βλέπει το Πάσχα σαν ευκαιρία να τιθασεύσει και να χαλιναγωγήσει τα πάθη του, άλλος να ευπρεπίσει την ψυχή του ανακαινίζοντάς την με διάφορους τρόπους, για άλλους το Πάσχα αποτελεί το ορεκτικό που ανοίγει την όρεξη να «καταβροχθίσουν» τον παραδοσιακό οβελία... και ότι άλλο μπορείτε να φανταστείτε, άβυσσος η ψυχή του ανθρώπου.

Το μέσον για να επιτύχουμε αυτό το πέρασμα είναι η «ΑΓΑΠΗ», η πλήρης και η ανιδιοτελής «ΑΓΑΠΗ», η «ΑΓΑΠΗ» της προσφοράς προς τον συνάνθρωπο, η «ΑΓΑΠΗ» της γαλήνης και της ισορροπίας, η «ΑΓΑΠΗ» που ουδέποτε εκπίπτει. Ας βρούμε λοιπόν τον τρόπο ή την δύναμη να κατακτήσουμε αυτή την «ΑΓΑΠΗ» και να την εγκαταστήσουμε βαθιά μέσα στην ψυχή μας, που όλοι μας την έχουμε ανάγκη γιατί είναι το βαθύ μήνυμα της ζωής, ίσως... ο μόνος δρόμος της Σωτηρίας της ψυχής. «Η σωτηρία της ψυχής είναι πολύ μεγάλο πράγμα» που λέει και ένα τραγούδι. Αν είναι κάτι που σώζεται & μένει στο άπειρο και στην αιωνιότητα είναι η ψυχή που είναι ριζωμένη στην καρδιά των φθαρτών σωμάτων μας. Ας ξεκινήσουμε καθρεφτίζοντας ο καθένας μας τον εαυτό του για να βρούμε το στίγμα μας σ' αυτό το σύμπαν που ονομάζεται κόσμος και ας αναρωτηθούμε για το ποιό είμαστε, τι κάνουμε τώρα, τι κάναμε πριν, τι θέλουμε να κάνουμε μετά. Ας αγαπήσουμε ο καθένας μας το κάθετι που υπάρχει γύρω μας, ας αγαπήσουμε την ύπαρξή μας, την φύση, την ζωή.

Πιστεύω πως όσο απομακρυνόμαστε από την Φύση χάνουμε και το νόημα της ζωής. Πάντα η ζωή στο χωριό ήταν διαφορετική από την ζωή της πόλης. Όλοι μας αναπολώντας στο παρελθόν λέμε, τι ωραία ήταν η ζωή στο χωριό, τι χάρη είχε η ζεστασιά των ανθρώπων, τι νόστιμα ήταν τα φαγητά ή τα προϊόντα που παραγόταν κ.τ.λ. Στις μέρες μας βλέπουμε να παίρνουν μέ-



Από την περιφορά του Επιταφίου

ρος στην σκηνή της καθημερινότητας «περιεργοί» και «πρωτόγνωροι ρόλοι» για τα δεδομένα του χωριού και ο νούν - νοήτω...

Καλό θα είναι να κρατήσουμε την διαφορετικότητα της ζωής μεταξύ χωριού και πόλης. Πηγαίνοντας στο χωριό, ας αφήνουμε ψηλά στον Αϊ-Νικόλα την νοοτροπία της πόλης και να την ξαναπαίρνουμε, αν θέλουμε, φεύγοντας. Ας προσπαθήσουμε να ζούμε ήρεμα και απλά, χωρίς αντιπαλότητες, με ομόνοια και αγάπη, χωρίς εγωισμούς και εμπάθειες, γιατί όλοι μας είμαστε περαστικοί - επισκέπτες σ' αυτόν τον κόσμο, είτε με πολλά είτε με λίγα υλικά αγαθά.

Σωτήριος Θ. Τσιώλης

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Αναστάσιος Γόρδιος» με την ευκαιρία των εορτών του Πάσχα τύπωσε και απέστειλε στα μέλη και τους φίλους του **πασχαλινή ευχετήρια κάρτα, με αναστάσιμο επίγραμμα του Αναστασίου Γορδίου**, το οποίο συνέθεσε το Πάσχα του 1709 στο Αιτωλικό. Όσοι δεν έλαβαν την κάρτα και επιθυμούν να την λάβουν να επικοινωνήσουν με τα γραφεία του Συλλογου να τους αποσταλεί. Επίσης μπορούν να την «κατεβάσουν» από την ηλεκτρονική διεύθυνση: www.evrytania.eu (θέση: Απανταχού Ευρυτάνες).

Ὁσίου Ευγενίου τοῦ Αἰτωλοῦ Ἐπιστολαί

Εισαγωγικόν σημείωμα: Η δημοσιευμένη επιστολή απεστάλη εκ Καρπενησίου, πιθανώς το έτος 1655, προς τους εις Κωνσταντινούπολιν ευρισκομένους (εργαζομένους εκεί και ευδοκιμούντας) Καρπενησιώτας. Σκοπός του Οσίου Ευγενίου είναι να επικαλεσθῆ την οικονομική αρωγήν των δια την αγιογράφειαν (ιστόρησιν) του Ιερού Ναοῦ τῆς Παναγίας Καρπενησίου.

Ὡς γνωστόν, κατά την περίοδον τῆς Τουρκοκρατίας και μέχρι του τέλους του 19ου αἰῶνος υπήρχον ευήμερουσαι παροικίαι Ευρυτάνων εις την Βασιλεύουσαν. Πυκνή δε ἦτο η ἐπικοινωνία των με την γενέτειραν και λίαν ευεργετική δι' αὐτήν.

Περιπουδάστον είναι το πρώτον μέρος τῆς επιστολῆς. Δι' αὐτοῦ ο σοφός Ευγένιος, κατά την συνήθειάν του, διδάσκει τους αποδέκτας του ὅτι οἱ ἄνθρωποι οὐδέν σπουδαῖον ἔργον δύνανται δι' ἰδίων δυνάμεων να φέρουν εις πέρας αἰσίον, χωρίς την ἄνωθεν βοήθειαν. Ὁ Θεός ευλογεῖ την αγαθὴν πρόθεσιν, την επίμονον προσπάθειαν και την ἐπίμοχθον εργασίαν του ἀνθρώπου, δια να προέλθῃ το αγαθὸν ἀποτέλεσμα.

Γνωστόν είναι το λόγιον ὅτι ἄλλος είναι ο σπείρων και ἄλλος ο ποτίζων, ἀλλὰ «οὔτε ὁ φυτεύων ἐστὶ τι, οὔτε ὁ ποτίζων, ἀλλ' ὁ ἀΐξαν θεός» (Α' Κορινθ. γ' 7).

Ακολουθεῖ το κείμενον τῆς επιστολῆς:

Καρπενήσι 1655 (;) ⇨ Καρπενησιώτες, Κωνσταντινούπολη

Τοῖς ἐν ἀνδράσι τιμιωτάτοις και χριστιανικωτάτοις ἀπὸ Καρπενησίου χριστιανοῖς τοῖς εις Κωνσταντινούπολιν πολιτευομένοις χάρις εἴη ὑμῖν και εἰρήνη παρὰ Θεοῦ πατρός, παρ' ἡμῶν δὲ εὐχή και ευλογία.

Τελειώσις μὲν και πέρας τῶν ἀγαθῶν και καλῶν πραγμάτων, περιπόθητα και χρηστὰ τέκνα τῆς ἡμῶν μετριότητος, μόνος ὁ τῶν ὄλων θεός και εἶναι και λέγεται· ἄνθρωπος δὲ τελειῶσαι τι ἢ πρᾶξαι και εις πέρας ἀγαγεῖν χωρίς τὴν ἄνωθεν ρώμης τε και συμμαχίας τῶν ἀδυνάτων ἐστὶ κατὰ τὸ αὐτοῦ λόγιον· οἱ γὰρ «τῆ οἰκείᾳ δυνάμει τεθαρρηκότες», λέγει ὁ Θεός, «ματαιωθήσονται». Αὐτὸ τοῦτο ζητεῖ μόνον ἀφ' ἡμῶν ὁ Θεός, τὸ νὰ ἐκλέξωμεν τὰ ἀγαθὰ, ἔπειτα νὰ τὰ θελήσωμεν και νὰ τὰ ἀγαπήσωμεν και μετὰ ταῦτα νὰ γεννοῦμεν πρόθυμοι και σπουδαῖοι εις αὐτά· και τότε ὁ Θεός δι' ἄκραν αὐτοῦ εὐσπλαχνίαν γίνεται πληρωτῆς και τελειωτῆς τῶν καλῶν ἐκείνων πραγμάτων. Τοῦτ' αὐτὸ και ἡμεῖς τώρα σὺν Θεῷ ἐποιήσαμεν και εις αὐτὸ σπεύδομεν και θαρροῦμεν εις τὴν παντοδύναμον χάριν τοῦ Θεοῦ ὅτι νὰ μὴν μείνωμεν ἄμοιροι και ἐστερημένοι τῆς αὐτοῦ βοηθείας.

Ποῖον λοιπὸν εἶναι τὸ θεοφιλὲς και καλὸν τοῦτο ἔργον εις ὃ ἡμεῖς μεθ' ὅτι πλείστης σπεύδομεν χαρᾶς; θαρρῶ ὅτι και πρὸ τῶν ἡμετέρων γραμμάτων νὰ εὐφημίσθη και νὰ ἀκούσθη εις τὰ ὦτα τῆς ὑμῶν τιμιότητος ὅτι ἠρξάμεθα σὺν Θεῷ τὸν σεβασμιον ναὸν τῆς Θεοτόκου ἱστορῆσαι· διὸ παρακαλοῦμεν τὴν ὑμετέραν ἐν Χριστῷ ἀγάπην νὰ συνδράμετε αὐτὸν ἕκαστος λόγῳ και ἔργῳ, ὅπως γένη και παρ' ὑμῶν πολλή τις ἢ ὀλίγη βοήθεια και γένη ὁ καλλωπισμὸς τοῦ ρηθέντος ναοῦ σώος και ἀνελλιπῆς εις δόξαν τοῦ μονογενοῦς υἱοῦ, τοῦ Θεανθρώπου Χριστοῦ, και τῆς παναχράντου μητρὸς αὐτοῦ και εις μνημόσυνον παντοτινὸν τῶν τιμίων ὀνομάτων τῆς ἀγάπης ὑμῶν και τῶν μακαρίων ὑμῶν γονέων και καθεξῆς τῶν λοιπῶν πάντων ὀρθοδόξων χριστιανῶν ζώντων ἅμα και τεθνεώτων· ἀμήν.

Σχόλια

Εις την προσφώνησίν του ο Ὁσιος Ευγένιος ἀποκαλεῖ τους εις Κωνσταντινούπολιν εργαζομένους Καρπενησιώτας «τιμιωτάτους» και «χριστιανικωτάτους». Η χρήσις ἐπιθέτων εις υπερθετικὸν βαθμὸν εις τιμητικὰς προσφωνήσεις είναι συνήθης, ἀποδίδουσα ἐν πολυλοίᾳ και πραγματικὴν κατάστασιν.

τελείωσις και πέρας= ολοκλήρωσις και αἰσίον ἀποτέλεσμα. Κατὰ τον Ὁσιον Ευγένιον ἐπέρχονται δια του Θεοῦ.

περιπόθητα και χρηστὰ τέκνα= Ὁ Ὁσιος Ευγένιος ἀποκαλεῖ τους ἀποδέκτας τῆς επιστολῆς του παιδιὰ του, που ἰδιαιτέρως ἀγαπᾶ, διακρινόμενα δια τας ἀρετάς και το ἀνώτερον ἦθος των.

τῆς ἡμῶν μετριότητος= συνήθης ἐκφρασις των ἱερωμένων πνευματικῶν πατέρων, υποδηλοῦσα ταπεινώσιν.

εις πέρας ἀγαγεῖν= να φέρῃ εις (αἰσίον) πέρας (τέλος).

ἄνωθεν ρώμη και συμμαχία= ἡ δύναμις (ἐνίσχυσις) και ἡ βοήθεια, που ἐρχεται ἐκ Θεοῦ.

«οἱ γὰρ τῆ ἰδίᾳ δυνάμει τεθαρρηκότες ματαιωθήσονται= ἐκεῖνοι που στηρίζονται εις τα ἰδικὰς των δυνάμεις ἀποτυγχάνουν. Ὁ ἀγώνας ἐκείνων, που ἐμπιστεύονται ἀποκλειστικῶς εις τον εαυτὸν των, ἀποβαίνει μάταιος. Ἀνάλογος ἐκφρασις ἀπαντάται και εις τους Ψαλμούς (48,7): «οἱ πεποιθότες ἐπὶ τῇ δυνάμει αὐτῶν και τῷ πλήθει τοῦ πλοῦτου αὐτῶν καυχώμενοι».

νὰ ἐκλέξωμεν τὰ ἀγαθὰ... πρόθυμοι και σπουδαῖοι εις αὐτά= να κάμωμεν καλὴν ἐπιλογὴν των ἔργων που θα ἐπιδιώξωμεν, να τα θελήσωμεν, να ἐπιδιώξωμεν με ἀγάπην την πραγματικῶσιν των και να ἐργασθούμε προς τούτο με προθυμίαν και ἐπιμέλειαν.

ὁ Θεός δι' ἄκραν ... πραγμάτων= ο Θεός ἀπὸ εὐσπλαχνίαν και ἀγάπην προς τον ἄνθρωπον ευλογεῖ τον κόπον του και φέρει εις αἰσίον τέλος το ἔργον του.

τοῦτ' αὐτὸ και ἡμεῖς, τώρα ... τῆς αὐτοῦ βοηθείας= αὐτὸ και ἡμεῖς με την βοήθειαν του Θεοῦ ἐπράξαμε· και με θάρρος ἐπικαλούμεθα την παντοδύναμον χάριν του Θεοῦ με την βεβαιότητα ὅτι θα λάβωμεν την βοήθειάν Του.

ποῖον λοιπὸν εἶναι τὸ καλὸν ... χαρᾶς; Με την ρητορικὴν αὐτὴν ἐρώτησιν, δια να προκαλέσῃ το ενδιαφέρον των ἀποδεκτῶν τῆς επιστολῆς του, ο Ὁσιος Ευγένιος προχωρεῖ εις την διατύπωσιν του αιτήματός του, δηλαδή να ζητήσῃ την συνδρομὴν των δια την αγιογράφειαν του ἱεροῦ ναοῦ τῆς Παναγίας.

θαρρῶ= νομίζω.

πρὸ τῶν ἡμετέρων γραμμάτων = πρὶν ἀποστείλω αὐτὴν την ἐπιστολήν μου.

εὐφημίσθη = ἐφθασε ἡ καλὴ φήμη (πληροφορίας).

εις τὰ ὦτα τῆς ὑμῶν τιμιότητος= εις τα αὐτιά (την ἀκοήν) σας, ἐντιμοί.

ἱστορῆσαι= το ρῆμα ἱστορῶ εις την αγιογραφίαν σημαίνει αγιογραφῶ, ἀπεικονίζω μορφὰς ἁγίων, ζωγραφίζω.

νὰ συνδράμετε ἔργῳ και λόγῳ= να βοηθήσετε με ἔργον ἐμπράκτως δι' οικονομικῆς ἐνίσχυσεως) και δια λόγου (προτρέποντες και ἄλλους να βοηθήσουν).

καλλωπισμὸς= διακόσμησις, ἐξωραϊσμὸς.

σῶος και ἀνελλιπῆς= πλήρης (ολοκληρωμένος) και χωρίς καμίαν ἔλλειψιν. Η ἐπιστολή κλείεται με την διαβεβαίωσιν ὅτι το ἔργον (ἡ αγιογράφεισις του ναοῦ) συντελεῖται πρωτίστως προς δόξαν του μονογενοῦς υἱοῦ του Θεοῦ, του Θεανθρώπου Χριστοῦ και τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου· συγχρόνως και δι' υγείαν των ζώντων (δωρητῶν και των οἰκειῶν των) και ἀνάπαυσιν των ψυχῶν και γονέων των, κατ' ἐπέκτασιν δε υπέρ υγείας πάντων των ζώντων και ἀνάπαυσιν πάντων των θανόντων χριστιανῶν.

Η κατακλείς τῆς επιστολῆς υποδειλώνει την πίστιν του Οσίου Ευγενίου εις την κοινωνίαν των ζώντων, οἱ οἱοῖσι συγκροτοῦν την ἐπὶ γῆς στρατευομένην Ἐκκλησίαν, με τους θανόντας, οἱ οἱοῖσι ἀνήκουν εις την ἐν Ουρανοῖς θριαμβεύουσαν.

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΘΡΥΛΟΙ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΖΩΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ ΜΑΣ

Για κάθε ζωντανό ή φτερωτό του λόγγου, οι βουνίσιοι πρόγονοί μας, έπλασαν ένα μύθο, ή ένα παραμύθι, ή ακόμα ένα τραγούδι. Τα ήμερα και άγρια ζώα και τα αναρρίθμητα πουλιά του βουνού και του δάσους, έγιναν κι αυτά στοιχεία του βουνίσιου πολιτισμού τους.

Έτσι έλεγαν ότι η **αρκούδα**, ήταν γυναίκα, που την βασάνιζε η πεθερά της. Ανάμεσα σε άλλες βαριές δουλειές, τις έδωσε κάποια μέρα, να πλύνει μαύρα μαλλιά, μέχρι ν' ασπρίσουν. Έπλυνε ξέβγαζε η γυναίκα, μα τα μαλλιά έβγαιναν μαύρα. Αφού απόκαμε μέχρι το βράδυ και δεν τα κατάφερε, έβαλε τα κλάματα. Τώρα τι να κάμω, είπε. Όπου νάναι θα κουβαληθεί η στρίγγλα και θα με γέψει πάλι. Παρακάλεσε τότε την Παναγία. Κάνε με αγρίμι Παναγία μου, να την πνίξω άμα έρθει. Η Παναγία την ψυχοπόνεσε και την έκαμε μια θεριά αρκούδα. Όμως δε βάσταξε η καρδιά της να κάμει κακό στην πεθερά της. Έμεινε όμως από τότε η αρκούδα και τριγυρίζει στα δάση.

Τα **αγριόγιδα** έλεγαν, ότι έγιναν από ήμερα κατσίκια, που δεν τάβλεπε μάτι ανθρώπου για ένα χρόνο. Τότε αγρίευαν, στοίχειωναν κι έπαιρναν τα βουνά.

Άλλη παράδοση λέει, ότι τα έκανε ο διάολος, θέλοντας να μοιάσει το Χριστό, που έφκιασε τα ευλογημένα πρόβατα. Όμως δεν μπόρεσε να τους κάνει κλειδώσεις και τα 'στησε ολόρθα. Όσα γίδια ημέρεψαν, το χρωσταν στο Χριστό, που τα σφράγισε στα γόνατα και γονάτισαν να τον προσκυνήσουν.

Τα αγριόγιδα ενώ δέχτηκαν την ευεργεσία, δεν άκουσαν το Χριστό, να μείνουν με τους ανθρώπους. Πήραν τα βουνά και τα ρέματα, όπου μένει ο διάολος που πίνει το γάλα τους.

Το **αηδόνι** λένε, ότι κελαηδάει ολόνυχτα, για να μην κοιμηθεί τις νύχτες τ' Απριλιού και του Μαΐου. Γιατί ένα βράδυ τ' Απριλιού, που αποσταμένο κοιμήθηκε, πήδησαν τα βάτα κι οι αγράμπελες, το τύλιξαν και του σφιχτόδεσαν φτερά και πόδια. Εκεί που αγωνίζονταν μερόνυχτα να λευτερωθεί, ορκίστηκε: Να ξετυλιχτώ κι αν ξανακλείσω μάτι νύχτα Απριλιού και Μαΐου, να μη με λένε αηδόνι. Και κράτησε το λόγο του.

Η **καλιακούδα** λένε, ήταν ένα

γυμνό πουλί. Όταν κάποτε βρέθηκε στο θρόνο των πουλιών, για να ντυθεί έκλεψε, από κάθε πουλί, ένα φτερό. Αλλά τα πουλιά κατάλαβαν την κλοπή, την κατέβασαν απ' το θρόνο και τη μάδησαν. Από τότε, συνηθισμένη απ' τα πούπουλα του θρόνου, περνάει την ώρα της στις ράχες των προβάτων, να κλέψει μαλλιά για να ντυθεί. Κάνει και καλό όμως στα προβατάκια, γιατί τα γλιτώνει απ' τα τσιμπούρια.



Ο κ. Χριστόφορος Δ. Αλεξάκης με την τιμητική διάκριση που παρέλαβε στην εκδήλωση για τα 30 χρόνια της λειτουργίας του Συλλόγου.

Η **κυριαρίνα** λένε ήταν βασίλισσα και την έκραζαν Χρυσοφεγγαράτη. Είχε και δυό όμορφες αδερφές τη Μήλω και τη Ροίδω. Κάθε πρωί οι δυό αδερφές της Κυριαρίνας, λούζονταν-χτενίζονταν και ρώταγαν τον Ήλιο, ποια ήταν η πιο όμορφη. Ο Ήλιος απαντούσε ότι, πιο όμορφη απ' τη Χρυσοφεγγαράτη, δεν είναι άλλη καμιά. Από ζήλεια οι δυό αδερφές, πέταξαν τη Χρυσοφεγγαράτη, σ' ένα γκρεμό, όπου φύτεψε μια κυδωνιά κι έκανε μόνο ένα κυδώνι. Όταν άνοιξαν το κυδώνι, ξεπήδησε από μέσα η Κυριαρίνα.

Τα **όρνια** ήταν κάποτε πρόβατα. Αλλά επειδή οι τσοπάνηδες, δεν έδωσαν λίγο γάλα στον Άγιο Αθανάσιο, που πέρασε απ' τις στάνες τους, ο Άγιος τους καταράστηκε και αμέσως τα κοπάδια εκείνα έγιναν Όρνια και οι τσοπάνηδες έμειναν με τις γκλίτσες ξερές. Εσείς αθώα πλάσματα του Θεού, είπε για τα όρνια ο Άγιος, να περιπλανιέστε στα βουνά και να τα καθαρίζετε από κάθε ακαθαρσία.

Η παράδοση αυτή λέγεται και για τον πάτερ Κοσμά, που πέρασε απ' τα μαντριά του τσέλιγκα Ντεληδήμου, ψηλά στην Αφορισμένη του Τροβάτου. Οι τσοπάνηδες όχι μόνο δεν του έδωσαν λίγο γάλα, άλλα αφήκαν και τα σκυλιά να τον ξεσκίσουν. Για την τσιγκουνιά τους, λέγεται από τότε: Στου Ντεληδήμου το μαντρί, ούτε γάλα, ούτε τυρί.

Ο πάτερ Κοσμάς τους καταράστηκε, (τους αφόρισε) κι από τότε

έξω απ' το λύκο το ένα ποδάρι του Σατανά, το άρπαξε και τόφαγε. Γι' αυτό λένε ότι ο αρχιδαίμονας είναι κουτσός.

Για την έχτρα που έχει ο σκύλος στο λαγό και στη γάτα και η γάτα στο ποντίκι, λένε, πως στα παλιά τα χρόνια, σ' ένα συνέδριο που έκαμαν τα ζώα, χρειάστηκαν νερό να πιούν. Είπαν στο λαγό να πάει σαν αλαφρότερος και τους απάντησε πως δεν είχε σαντάλια. Είπαν τότε στο σκύλο να του δώσει τα δικά του. Ο σκύλος τα έδωσε, μα ο λαγός του τα πήρε, δεν ξαναγύρισε. Έφεραν το λαγό σε δίκη και τον δίκασαν ερήμην. Πήρε ο σκύλος την απόφαση και την έδωσε στη γάτα, που κράταγε τα αρχεία, να τη φυλάξει. Η γάτα δεν πρόσεξε και μπήκαν τα ποντίκια και την έφαγαν.

Από τότε ο σκύλος κυνηγάει το λαγό, γιατί του πήρε τα σαντάλια, κυνηγάει όμως και τη γάτα, γιατί δεν φύλαξε καλά την απόφαση. Η γάτα βέβαια κυνηγάει τα ποντίκια.

Τα πουλιά θεωρούνταν τα πιο αγαπημένα στοιχεία του βουνίσιου πολιτισμού. Πουλιά πρωτομίλησαν σε κάθε βουνίσιο, πουλιά του φέρναν τα μηνύματα καλά ή κακά, πουλιά τον έκλαιγαν, πουλιά τον μοιρολογούσαν.

Τα δημοτικά μας τραγούδια, είναι γεμάτα από πουλιά. "Εσείς πουλιά της Πάτρας και της Ρούμελης". Άλλο λέει: "Δεν κελαϊδούσε σαν πουλί, ουδέ σα χελιδόνι". Κι άλλο: "Με γέλασαν τα πουλιά της άνοιξης τ' αηδόνια".

Δε μπορούσαν παρά να φκιάσουν κι ένα πουλί, να τους αναγγέλει το θάνατο. Αυτό είναι το περίφημο **Χαροπούλι**. Ακούει κατά την παράδοση, εκεί κοντά στο Χάρο που βρίσκεται, τίνος ήρθε η μαύρη ώρα και πάει γύρω απ' το σπίτι του, να κλάψει. Αν προφτάσει κανείς και το σκοτώσει, λένε πως ο Χάρος εμποδίζεται.

Ατέλειωτοι είναι οι μύθοι και οι συμβολικές διηγήσεις του λαού, για τα ζώα και τα πουλιά. Τόσο δεμένα ήταν όλα τα παραπάνω, για αιώνες, με τους βουνίσιους προγόνους μας, που αποτέλεσαν βασικό υλικό της λαογραφίας και του πολιτισμού του τόπου μας και γράφτηκαν τόμοι βιβλίων, για τα στοιχεία αυτά του πολιτισμού μας.

Χριστόφορος Αλεξάκης

Πήδησε απάνω ο λύκος, είδε

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Αθήνα, 28-4-2009

ΠΡΟΣ:

1. Ευρωπαϊκό Κέντρο Ευρυτανικών Σπουδών και Μελετών
2. Εταιρεία Ευρυτάνων Επιστημόνων
3. Πανευρυτανική Ένωση
4. Ομοσπονδία Ευρυτανικών Συλλόγων

Αξιότιμοι κύριοι,

Είναι σε όλους μας γνωστό, ότι εδώ και μερικά χρόνια η Ελλάδα δεσμεύτηκε να ακολουθήσει την κοινή ενεργειακή πολιτική της ΕΕ για τη μείωση των καταστροφικών για τον πλανήτη μας επιπτώσεων των κλιματικών αλλαγών, απόφαση την οποία επικροτούμε και αναγνωρίζουμε ως απολύτως εύλογη και αναγκαία για τη διάσωση του φυσικού περιβάλλοντος μέσα στο οποίο αναπνέουμε και ζούμε.

Η ανάγκη εκμετάλλευσης κάθε είδους ανανεώσιμης πηγής ενέργειας,, (υδροηλεκτρικής, αιολικής, ηλιακής, γεωθερμικής), σε συνδυασμό με το υψηλό ποσοστό επιδότησης από την Ε.Ε. για τέτοιες επενδύσεις, αποτέλεσαν σημαντικό κίνητρο για πολλούς να δραστηριοποιηθούν στο χώρο αυτό και να προτείνουν, εκτός των άλλων, τη **δημιουργία Αιολικών Πάρκων** σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας, όπου κατά τις εκτιμήσεις τους η αιολική ενέργεια είναι αυξημένη, η πρόσβαση για εργασίες κατασκευής εύκολη, τα δίκτυα μεταφοράς ρεύματος της ΔΕΗ προσβάσιμα και άρα η κατασκευή φτηνή. Ανάμεσα στις περιοχές αυτές, συμπεριέλαβαν και ολόκληρο το Νομό Ευρυτανίας.

Την τελευταία αυτή πρόταση των εταιρειών, που αφορά τα παρθένα, από ανθρώπινη επέμβαση, βουνά της Ευρυτανίας μας και που στηρίζεται σε άκρως αμφιλεγόμενα επιχειρήματα και ανύπαρκτες επιστημονικές μελέτες, τόσο όσον αφορά το αιολικό δυναμικό όσο και ως προς τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις, αλλά κυρίως ως προς την αναλογία κέρδους και ζημίας, έκανε πλήρως αποδεκτή η υπ' αρ. 49828 Απόφαση της Επιτροπής Συντονισμού της Κυβερνητικής Πολιτικής στον Τομέα Χωροταξικού Σχεδιασμού και Αειφόρου Ανάπτυξης, η οποία δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ με αρ. 2464 και ημερομηνία 03.12.2008 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι).

Ετσι νομιμοποιείται πλέον η παράδοση εφ' όρου ζωής μεγάλων δημόσιων εκτάσεων για εκμετάλλευση. Η λογική και μόνο επεξεργασία του θέματος αυτού, η οποία ξεκίνησε στα αρχικά ακόμα στάδια του σχεδίου εκμετάλλευσης της αιολικής ενέργειας, προκάλεσε πολλές συζητήσεις και πυροδότησε διενέξεις ανάμεσα σε εκείνους που είδαν τα Αιολικά Πάρκα στην Ευρυτανία με επιφύλαξη και ως μια ενδεχόμενη απειλή για έναν μοναδικό πνεύμονα της Ελλάδας και της Μεσογείου ολόκληρης, και σε εκείνους που πίστεψαν ότι θα αποφέρει σίγουρο οικονομικό όφελος και ανάπτυξη στους φτωχούς Δήμους του Νομού, παραβλέποντας τη ζημιά που θα προκαλέσει.

Στα πλαίσια αυτών των συζητήσεων, δεν ήταν λίγοι οι τοπικοί φορείς, της Νομαρχιακής και Δημοτικής Αυτοδιοίκησης, που πήραν θέσεις αμφιλεγόμενες, επιχειρηματολόγησαν χωρίς κανένα επιστημονικό κριτήριο, παλινδρομώντας ανάμεσα στα λογοπαίγνια και την πραγματικότητα, παραπληροφόρησαν και προσπάθησαν να συμπαρασύρουν ανθρώπους, οι οποίοι αγνοούσαν την ουσιαστική πλευρά αυτού του εγχειρήματος, προκειμένου να εξυπηρετήσουν τους σκοπούς, που μόνο οι ίδιοι γνωρίζουν.

Οι τελικές αποφάσεις όμως και τα ψηφίσματα των Δημοτικών και Νομαρχιακών Συμβουλίων, των Συλλόγων και των Επιτροπών Πολιτών ήταν εύλογα, στη συντριπτική τους πλειοψηφία, **αντίθετες στη δημιουργία Αιολικών Πάρκων** στα καταπράσινα βουνά μας δεδομένης της έλλειψης επιστημονικής και επίσημης μελέτης για τις επιπτώσεις που θα έχει μια τέτοιου μεγέθους ανθρώπινη επέμβαση στο Ευρυτανικό φυσικό κάλλος και στο περιβάλλον, που η κοινή ενεργειακή πολιτική της ΕΕ σκοπό έχει να προστατεύσει και όχι να καταστρέψει.

Πέραν όμως των θεσμοθετημένων οργάνων της πολιτείας που πείστηκαν ότι όχι μόνο αυτή καθαυτή η εγκατάσταση των ανεμογεννητριών αλλά κυρίως η μεγάλη καταστροφή που θα προέλθει από τα συνοδά έργα πρόσβασης στις κορυφογραμμές και μεταφοράς του ηλεκτρικού ρεύματος, **η οποία θα είναι με βεβαιότητα μη αναστρέψιμη, ήταν η κύρια αιτία και της δικής μας αρνητικής στάσης στην εγκατάσταση εκατοντάδων ανεμογεννητριών ύψους 70 μ. στην κορυφογραμμή των δουνών της Ευρυτανίας χωρίς φυσικά κανένας μας να εναντιώνεται στις Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας.**

Επιπρόσθετα στοιχεία που δικαιολογούν αρνητική στάση στην εγκατάσταση Α.Π. στην Ευρυτανία αποτελούν πλην άλλων και τα εξής:

1. Η Ευρυτανία, μέχρι σήμερα παραμένει αγνή από πολεοδομικές υπερβολές, φωτιές και κάθε είδους καταστροφές της φύσης, διαθέτει τα πιο πλούσια σε θλάση δάση στην Ελλάδα, ώστε κατά κοινή ομολογία παρέχει εξ ορισμού την κυριότερη μορφή ενέργειας για τη συνέχιση της ζωής στον πλανήτη μας, που είναι το οξυγόνο.

2. Σύμφωνα με την αρχή της αναλογικότητας στην κατανομή των βαρών, που αποτελεί συνταγματική υποχρέωση του κράτους, θα έπρεπε η συμβολή κάθε περιφέρειας στο πρόβλημα το κλιματικό να είναι ανάλογη με την ενέργεια που η ίδια καταναλώνει. Σ' αυτόν τον τομέα η περιοχή μας έδωσε ήδη εδώ και πολλά χρόνια μεγάλο μέρος του εδάφους της για τη δημιουργία της λίμνης των Κρεμαστών και την παραγωγή έκτοτε καθαρής υδροηλεκτρικής ενέργειας, πολλαπλάσιας φυσικά εκείνης που η ίδια καταναλώνει, το φράγμα του Ν. Πλαστήρα. Επομένως, η περιοχή της Ευρυτανίας συμβάλει ήδη στη μείωση των επιπτώσεων των κλιματικών αλλαγών εδώ και πολλά χρόνια και πολύ περισσότερο από ό,τι της αναλογεί.

3. Από μελέτες του Υπουργείου Γεωργίας προκύπτει, ότι η **καταστροφή** που θα συντελεστεί στη χλωρίδα, στην πανίδα και στη μορφολογία του εδάφους των βουνών μας, λόγω της εγκατάστασης των Αιολικών Πάρκων με τα τεράστια συνοδά έργα τους **θα είναι μη αναστρέψιμη**. Γνωρίζοντας δε τον τρόπο με τον οποίο κάποιοι αντιμετωπίζουν τα θέματα συντήρησης των ανεμογεννητριών στην Ελλάδα και την σχεδόν βέβαιη αμέλειά τους για την απομάκρυνσή τους από τον τόπο μας, όταν δεν θα έχουν τίποτα πια να δώσουν λόγω της παλαιότητάς τους, το πρόβλημα γίνεται σοβαρότερο. Σε κάθε περίπτωση, ακόμα και εάν η απομάκρυνση των Αιολικών Πάρκων από τη θέση τους συντελεστεί, δε είναι δυνατόν να επαναφέρει τα πράγματα στην προτέρα κατάσταση και να αποκαταστή-

σει το μοναδικό αυτό φυσικό περιβάλλον.

4. Ένα τέτοιου είδους εγχείρημα στην Ευρυτανία θα της στερήσει το μοναδικό ανταγωνιστικό πλεονέκτημα που διαθέτει και την καθιστά σήμερα ιδιαίτερα ελκυστικό προορισμό για τους τουρίστες, Έλληνες και ξένους, αφού είναι γνωστό ότι η Ευρυτανία δεν έχει να επιδείξει τίποτα άλλο παρά μόνο τα βουνά και τα φαράγγια της. Εξάλλου, στον τομέα αυτό της ήπιας τουριστικής ανάπτυξης, δόθηκαν στην Ευρυτανία μέχρι σήμερα σημαντικές χρηματοδοτήσεις και επενδύθηκαν πολλά, που ήδη απέδωσαν και θα εξακολουθήσουν να τονώνουν τη ζωή στον τόπο μας,, βασισμένα στην φυσική ομορφιά της και στο ομολογουμένως καθαρό για τα εθνικά και διεθνή δεδομένα περιβάλλον της. Στο σημείο αυτό τίθεται εύλογα ένα ερώτημα. Γιατί δεν προβλέπεται αντίστοιχη ανάπτυξη Α.Π. π.χ. στο Πήλιο ή στην Αράχωβα;;

5. Η τοποθέτηση ανεμογεννητριών σε τόσο μεγάλα ύψη, όπως στα βουνά της Ευρυτανίας, όπου οι ανεξέλεγκτες καιρικές συνθήκες θα καθιστούν τη λειτουργία τους σχεδόν αδύνατη σε ετήσια βάση, πιστεύουμε ότι θα έχει ως αποτέλεσμα ένα ακόμη αποτυχημένο Ελληνικό δημόσιο έργο. Πουθενά αλλού στην Ευρώπη δεν βρίσκουμε αντίστοιχη εγκατάσταση Α.Π. σε υψόμετρα όπως αυτά των Ευρυτανικών βουνών.

Με δεδομένα τα παραπάνω και μετά την ισχύ της παραπάνω Κοινής Υπουργικής Απόφασης, έγιναν προσφυγές στο Συμβούλιο της Επικρατείας, για την ακύρωση της συνολικά αφενός ή την μερική της ακύρωση ως προς το μέρος που αφορά την περιοχή **Κοκκάλια-Αλογοβούνι-Σαράνταινα** δηλ. της κορυφογραμμής των συνόρων Ευρυτανίας-Φθιώτιδας αφετέρου, ζητώντας συγχρόνως την αναστολή εφαρμογής της ως άνω απόφασης, τουλάχιστον ως προς τις περιοχές της Ευρυτανίας και της Δυτικής Φθιώτιδας, έως ότου εκδικαστούν οι εν λόγω Αιτήσεις για τη μερική ή ολική ακύρωση της.

Προσέφυγαν εκτός των συλλόγων της περιοχής της Φθιώτιδας, από την μεριά της Ευρυτανίας ο Δήμος Καρπενησίου, ο Σύλλογος Κρικελλιωτών, η Κίνηση Πολιτών Δήμου Δομνίστας, κ.ά. αφού η προθεσμία υποβολής ενστάσεων έληγε στις αρχές του Φεβρουαρίου 2009.

Στην προσπάθεια αυτή προφύλαξης του τόπου μας από επεμβάσεις με σίγουρα αρνητικές συνέπειες για το μέλλον του, είναι προφανώς αναγκαία η παρουσία των Ευρυτάνων ανθρώπων του πνεύματος αλλά και των Ενώσεων των επιμέρους Συλλόγων των χωριών μας, (Πανευρυτανική Ένωση αφενός και Ομοσπονδία Ευρυτανικών Συλλόγων αφετέρου), που πλην των άλλων παλεύουν για την ανάδειξη και προστασία όχι μόνο της πολιτιστικής αλλά και της φυσικής κληρονομιάς του.

Για το λόγο αυτό απευθυνόμαστε σε εσάς και σας παρακαλούμε, εφόσον συμφωνείτε, να συναντηθούμε όλοι μαζί στα γραφεία της Εταιρείας Ευρυτάνων Επιστημόνων (Χαρ. Τρικούπη 56-58 Αθήνα), σε ημερομηνία και ώρα που θα καθορίσει ο πρόεδρος της **κ. Ζούμπος** και να αποφασίσουμε ενωμένοι τις επόμενες ενέργειές μας, παίρνοντας επίσημη και επιστημονικά τεκμηριωμένη θέση για το θέμα της εγκατάστασης «Αιολικών Πάρκων» στα βουνά της Ευρυτανίας μας.

Εκ μέρους της συντονιστικής επιτροπής πολιτών για τη διάσωση του Ευρυτανικής φύσης

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. Μπαμπαλής Θεόδωρος | Άγραφα |
| 2. Χρήστος Τσιώλης | Μεγ. Βραγγιανά |
| 3. Ευθύμιος Φλώρος | Κρίκελλο |
| 4. Νίκος Χόντος | Άγραφα |

