

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ

(ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΓΡΑΦΩΝ)

1661-1781

ΟΣΙΟΣ
ΕΥΓΕΝΙΟΣ
ΑΙΤΩΛΟΣ

1597 - 1682



ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Ο ΓΟΡΔΙΟΣ

1654 - 1729



1775 - 1809

ΚΑΤΙΝΑΤΟΝΗΜ



«Όποιος τον τόπο μας τιμά,
μες στην ψυχή μας μπαίνει
και στους ανθρώπους φωτεινό
παράδειγμα θα μένει!»

N.A.

Εφημερίδα επικοινωνίας και ενημέρωσης των Απανταχού Βραγγιανιωτών Αγράφων Ευρυτανίας • Έτος 9ο, Φύλλο 33ο • Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2008
Ιδιοκτήτης: Σύλλογος Βραγγιανιωτών Αγράφων Ευρυτανίας, Πειραιώς 6, 104 31 Αθήνα, τηλ. 210-5231647, Fax: 210-5234190-6216593
Εκδότης: Αλεξάκης Νικόλαος, Ζαγορίου 6 - 14569 - Ανοιξη Αττικής - Τηλ.: 210-8140283, Fax: 210-6216593 - ΚΩΔΙΚΟΣ 5823

Ο δρόμος (βελτίωση - ασφαλτόστρωση) Έλατος-Βραγγιανά εντάχθηκε στο Αναπτ. πρόγραμμα "ΠΙΝΔΟΣ" με 1.500.000€

Ανακοίνωση του Νομάρχη κ. Κων/νου Κοντογεώργου στην εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας και τον χορό του Συλλόγου "Αναστάσιος Γόρδιος"

Στο κοσμικό κέντρο «Γεύση και Μελωδία», Πλήθωνος 7 στο Ίλιον Αττικής πραγματοποιήθηκε ο καθιερωμένος ετήσιος χορός του Πολιτιστικού Συλλόγου "Αναστάσιος Γόρδιος". Παρά το γεγονός ότι η προσέλευση δεν ήταν ικανοποιητική εν τούτοις υπήρξε επιτυχία τόσο στον οργανωτικό τομέα όσο και από πλευράς περιεχομένου καθώς συνδυάστηκε το λεγόμενο "τερπνόν μετά του ωφελίμου".

Η εννεαμελής ζωντανή ορχήστρα του κέντρου με επικεφαλής τον γνωστό λαϊκό τραγουδιστή **Ηλία Κλωναριδή** φρόντισε — με όλο το φάσμα της ελληνικής μουσικής — να ψυχαγωγήσει και να διασκεδάσει τους φίλους και τα μέλη



Ο Νομάρχης Ευρυτανίας κ. Κων/νος Κοντογεώργος στην εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίτας

του συλλόγου. Εκτακτη συμμετοχή - έκπληξη ο γνωστός Αγραφιώτης δεξιότεχνης του κλαρίνου Γιώργος Κωστικός.

Του ψυχαγωγικού μέρους του προγράμματος προηγήθηκε η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του συλλόγου και η ανταλλαγή ευχών με την ευκαιρία του νέου έτους. Μεταξύ άλλων παραβρέθηκαν ο Νομάρχης Ευρυτανίας κ. Κων/νος Κοντογεώργος, ο Δήμαρχος Αγράφων κ. Χρήστος Κων. Μπούρας, ο τέως βουλευτής και πρώην Νομάρχης Ευρυτανίας κ. Δημοσθένης Τσιαμάκης, ο Νομ. Σύμβουλος τέως αντινομάρχης, πρώην πρόεδρος της Ομοσπονδίας Ευρυτανικών Συλλόγων και

Συνέχεια στη σελ. 3

Η εορτή του Αγίου Χαραλάμπους στα Βραγγιανά (10 Φεβρουαρίου 2008) Προσκυνηματική επίσκεψη με πρωτοβουλία του συλλόγου «ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΓΟΡΔΙΟΣ»

«... ο παπα-Φραγκούλης και η συνοδεία του φθάσαντες είσηλθον τέλος εις τόν ναόν του Χριστού και η καρδιά των ήσθάστη θάλπος και γλυκύτητα άφατον...»

Με αυτόν τον τρόπο περιγράφει ο «Άγιος της Λογοτεχνίας» μας, Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, τα αισθήματα του ιερέα και των προσκυνητών κατά την είσοδό τους στον αποκλεισμένο από το χιόνι ναό της Γεννήσεως του Χριστού, στο Κάστρο της

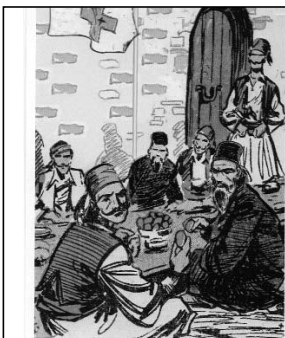


Φορητή εικόνα (λεπτομέρεια) του Αγίου Χαραλάμπους, εργαστήριο Παρθενίου* του εκ Φουρνά των Αγράφων, 1759, παρεκκλήσιο Κοιμήσεως της Θεοτόκου Καλύβης Αγ. Ακακίου Καυσοκαλυβίων.

* Για τον ιερομόναχο Παρθένιο τον εκ Φουρνά των Αγράφων βλ. Πατάπιος Καυσοκαλυβίτης, μοναχός «Ιερομόναχος Παρθένιος ο εκ Φουρνά των Αγράφων, ο πνευματικός και ζωγράφος, ο Σκούρτος». Ανάτυπο από το περιοδικό Γρηγόριος Παλαμάς, τ. 809, Θεσσαλονίκη 2005 σ. 563-624.

Σκιάθου, την παραμονή των Χριστουγέννων του έτους 186..., στο διήγημά του «Στο Χριστό, στο Κάστρο».

Έτσι περίπου νιώσαμε και εμείς - ως άλλοι επιβάτες της βάρκας του μπάμπα-Στεφανή του Μπέρκου του ως άνω διηγήματος, παλεύοντας όχι με τα κύματα της θάλασσας αλλά με τα «κύματα» του χιονιού - οι προσκυνητές της μνήμης του Αγ. Χαραλάμπους κατά την είσοδό μας στην εκκλησία του Αγ. Γεωργίου, στο χωριό μας, τα Μεγάλα Βραγγιανά, την Κυριακή 10 Φεβρουαρίου 2008. Νιώσαμε θαλ-



Ο Κατσαντώνης και ο Σαμουήλ πήραν από ένα αυγό για να τσουγκρίσουν!

Χριστός Ανέστη και Χρόνια Πολλά

ΟΣΙΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Παρουσίασις - Σχόλια

Υπό Παναγιώτου Κων. Βλάχου στην 6η σελ.



ΑΓΡΑΦΑ, ΕΤΟΣ 1454/5 μ.Χ.**

Γράφει: ο Ανάργυρος - Γιάννης Δ. Μαυρομύτης

στη σελ. 7

Ο Αντιδήμαρχος Αγράφων Βασίλειος Γ. Τσιώλης σας εύχεται «Καλό Πάσχα» και «Χρόνια Πολλά»

Απεβίωσε ο Δημήτριος Π. Καραπιπέρης, της ομώνυμης Αγιατριάδικης οικογένειας

Στις 28 Ιανουαρίου τρέχοντος έτους πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε την επόμενη ημέρα στο νεκροταφείο του Βύρωνα ο συμπολίτης μας **Δημήτριος Πέτρου Καραπιπέρης**, αδελφός, του επί σειρά ετών Βουλευτή και τρεις φορές διατελέσαντος Υφυπουργού, **Χρυσόστομου Καραπιπέρη** και του Υψηλότη του Πανεπιστημίου Αθηνών Φωτίου Καραπιπέρη.

Παρά τις δυσμενείς καιρικές συνθήκες εκείνης της ημέρας, εκτός από τους πλησιέστερους συγγενείς του (κυρία Τζένη Χρ. Καραπιπέρη, Στυλιανό Χατζηθάνο και Κων/νο Ατζά) αρκετοί Αγιατριάδτες και λοιποί Ευρυτάνες παραβρέθηκαν στην εξόδιο ακολουθία τού μεταστάνοτος. Τον αποχαιρέτησε ο Πρόεδρος της Εταιρείας Ευρυτανών Επιστημόνων με τούτα τα λίγα λόγια που παραθέτουμε:

«Με βαθιά συγκίνηση αποχαιρετούμε σήμερα από τον ιερό τούτο χώρο τον προκείμενο νεκρό, Δημήτριο Καραπιπέρη, Ανώτατο Αξιωματικό εν αποστρατεία, πρώην Νομάρχη, διακεκριμένο συγγραφέα, εξαίρετο συμπολίτη, θερμό πατριώτη που, και μέσα από τα βιβλία του και τα δημοσιεύματά του στον ημερήσιο και περιοδικό τύπο, καταφανής είναι η ευρυτανική λατρεία από την οποία εμφορείτο.

Ο Δημήτριος Καραπιπέρης καταγόταν από την Αγία Τριάδα, ένα από τα πιο όμορφα χωριά της Ευρυτανίας που το εξύμνησε και το έκαμε περισσότερο γνωστό με την απaráμιλλη γραφίδα του ο φίλος και ομοχώριος του προσφιλούς μας νεκρού Πάνος Βασιλείου, καθώς και οι εξέχουσες πολιτικές προσωπικότητες Κων/νος Τσάτσος και Χρυσόστομος Καραπιπέρης που λάμπρυναν το Ελληνικό Κοινοβούλιο.

Ο εκλιπών μαζί με τον αδελφό του Χρυσόστομο ίδρυσε το **Καραπιπέριο Ίδρυμα**, το οποίο παρουσιάζει πολύ σημαντικές δραστη-

ριότητες (χορηγήσεις υποτροφιών σε οικονομικά ασθενέστερους φοιτητές, αξιολογες δωρεές κ.λπ.). Στο ισόγειο της οικίας τους στην Αγία Τριάδα (όπου και η έδρα του Ίδρύματος) λειτουργούν η Φώτειος βιβλιοθήκη με 8.000 περίπου τόμους βιβλίων και μουσείο με πολύ ενδιαφέροντα εκθέματα.

Ο Δημήτρης Καραπιπέρης υπήρξε ευσεβής, ευγενής, ειλικρινής, ανιδιοτελής, απλός στους τρόπους, με λεπτό χιούμορ και αστειρευτή αγάπη προς όλους. Το συγγραφικό έργο του χαρακτηρίζεται για τη λιτή του έκφραση, τη σαφήνεια, την καθαρότητα και την επιστημονική τεκμηρίωση. Πλήρης ημερών (99 ετών - άγγιξε τον αιώνα) οδεύει προς την ουράνια βασιλεία. Μαζί με τις δεήσεις του άξιου ιερούργου της Εκκλησίας μας ενώνουμε τις παρακλήσεις μας στον Πανάγαθο Θεό, που κατευθύνει τα θεία και τ' ανθρώπινα, να τάξει τη μακάρια ψυχή του «εν χώρα ζώντων και εν σκηναίς δικαίων».

Αιωνία θα μένει η μνήμη του.

Ι.Γ.Ζ.

Έφυγαν για πάντα...

- Η Αγορίτσα, σύζυγος Θεοδώρου Αργυρίου, ετών 91.
 - Η Όλγα, σύζυγος Χαράλαμπου Αργυρίου, ετών 85.
 - Ο Κων/νος Αναστασίου Παρθένης, ετών 65.
 - Ο Κουκουζέλης Μιχάλης, σύζυγος Σοφίας Ι. Παρθένη (Κουτσοπάνου)
 - Η Μαρία, σύζυγος Χρήστου Χαλιμούρδα.
 - Χρήστου Σταύρος Δ. ετών 97.
 - Παρθένης (Μαμαλίγγας) Σπύρος του Ηλία, ετών 73.
- Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους και συγγενείς.

Ανείπωτη θλίψη για την Ελένη μας!

Με δυσβάσταχτη οδύνη και αληθινό σπαραγμό ψυχής καταθέτω τούτες τις λίγες αράδες στη μνήμη της αγαπητής μας **Ελένης, συζύγου Βασίλη Σπύρου Παρθένη** (Μαμαλίγγα), η οποία ξαφνικά και απροσδόκητα εγκατέλειψε τα γήινα στην πιο ωραία στιγμή της ζωής της.



Γεννήθηκε το 1974 στο όμορφο Τρίδενδρο Αγράφων από καλοσυνάτους γονείς, το Λάμπρο Πεσλή και την εξαίρετη σύζυγό του Αγόρω Σπύρου Τσιώλη από το Βαλάρι Βραγγιανών.

Η τύχη την ευνόησε να παντρευτεί ένα λαμπρό και εργατικό παλικάρι, το **Βασίλη Παρθένη** (Μαμαλίγγα) και να εγκατασταθούν στο δικό τους σπίτι, στο Λιοντάρι Καρδίτσας.

Απόκτησαν δύο λαμπρά παιδιά, το **Σπύρο** και την **Αριστέα**, ηλικίας 17 και 14 ετών αντίστοιχα, τα οποία τώρα καλούνται να συνεχίσουν τη ζωή τους με το σεβαστό τους πατέρα και με το άρωμα των καλύτερων αναμνήσεων της αλησμόνητης, χρυσής μητέρας τους, γιατί η ζωή προχωρεί δίχως να σταματά στις δυσκολίες, είναι πάντα μπροστά τους.

Όλοι μας δακρύζουμε με τα δάκρυά σας, πονούμε με τον πόνο σας και είμαστε συντετριμμένοι με τον άδικο και αιφνίδιο χαμό της. Γιατί κανένας δεν μπορεί να κάνει τίποτα. Ο θάνατος πάντα είναι άδικος όπως και η ζωή. Το μνήμα ό,τι δέχεται πίσω δεν το γυρίζει.

Η **Ελένη μας**, το αγιότερο πλάσμα, η χρυσή μάνα, η πιστή σύζυγος, η φιλόξενη, η αξιαγάπητη και στοργική, μας αποχαιρέτησε με την αθάνα καρδιά της για πάντα.

Τώρα μπορεί ήσυχα να πορευτεί «**εν ειρήνη Θεού**» και «**εν γαλήνη Σωτήρος Χριστού**» και να αναπαυτεί «**εν σκηναίς των δικαίων**».

Για μας, Ελένη μας, ποτέ δεν πέθανες, μες την ψυχή μας είσαι, μες το μυαλό μας τριγυρνάς, εκεί μέινει και ζήσε!

Αιωνία σου η μνήμη!

Ν. Γ. Αλεξάκης

Θερμά συγχαρητήρια

1. Στη **Βασιλική Δημητρίου** του Χαράλαμπους, πτυχιούχο Γεωπονικής Σχολής Αθηνών.
 2. Στη **Βασιλική Τσιώλη** του Κων/νου, πτυχιούχο του Πανεπιστημίου Κομοτηνής.
 3. Στο **Γεώργιο Τσιώλη** του Κων/νου, επιτυχόντα στα Τ.Ε.Ι. Λάρισας, τμήμα: Γεωπονικό Φυτικής Παραγωγής.
- Ευχόμαστε ολόψυχα καλή σταδιοδρομία στους πτυχιούχους και καλές σπουδές στον επιτυχόντα.

Συγχαρητήρια

Θερμά συγχαρητήρια στον **Κων/νο Α. Ντούρμα** και στην αγαπημένη του **Μαρία Δημ. Σωτηρίου**, που ενώθηκαν με τον ιερό θεσμό του γάμου, στον Ι.Ν. Παμμεγίστων Ταξιαρχών Σχηματαρίου, την 26-1-2008.

Να ζήσουν αγαπημένα κι ευτυχισμένα!

Η σύνταξη

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ (ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΓΡΑΦΩΝ)

Τρίμηνη έκδοση
επικοινωνίας και ενημέρωσης
των Απανταχού Βραγγιανιτών
Ευρυτανίας
Ιδιοκτήτης:

Σύλλογος Βραγγιανιτών
Αγράφων Ευρυτανίας
Πειραιώς 6 Αθήνα 10431
Τηλ.: 210-5231647
Fax: 210-5234190-210-6216593

Εκδότης: Νίκος Αλεξάκης
Ζαγορίου 6 Άνοιξη 14569
Τηλ.: 210-8140283
Fax: 210-6216593

Σύνταξη: Νίκος Αλεξάκης
Συνδρομές ετήσιες:
Εσωτερικού 5 ευρώ
Εξωτερικού 30 δολάρια.

Ηλεκτρονική σχεδίαση
Εκτύπωση:
Εκδόσεις-Γραφικές τέχνες

Καρπούζη Αριστέα
Θεοδοσίου 21 Ίλιον 13121
Τηλ.-Fax: 210 2619003, 2102619696
210 2625277
e-mail: karpouzi@otenet.gr

Συνδρομές

Αγορίτσα Παρθένη-Γκούμα	50,00
Θεόδωρος Παρθένης	50,00
Χριστόφορος Αλεξάκης	50,00
Γεώργιος Νταλής	50,00
Παναγιώτης Γατής	20,00
Νίκος Νταλής	50,00
Ζωή Γούλα - Χατζησάββα	50,00
Γιάννης Αλεξάκης	15,00
Παναγιώτα Επισκόπου	20,00
Δήμητρα Κ. Επισκόπου	20,00
Παρασκευή Επισκόπου	20,00
Γεώργιος Τσιώλης	20,00
Ευθύμιος Μιχόπουλος	50,00
Ευσταθία Σ. Τσιώλη	20,00
Βασίλειος Τριχιάς	10,00
Γεώργιος Τσιώλης	50,00
Παναγιώτης Γατής	20,00
Δημήτριος Λ. Γατής	20,00
Στέφανος Π. Χρήστου	20,00
Ιερέας Σαλαμάρας Σωτήριος	20,00
Δήμητρα Τσιώλη-Παππά	40,00

Όσοι δίνουν συνδρομή και δεν υπάρχει εκ παραδρομής το όνομά τους στον κατάλογο συνδρομητών που δημοσιεύουμε μπορούν να επικοινωνούν με τον ταμία του Συλλόγου Νικήτα Τσιώλη τηλ.: 6937123783

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ



ΓΙΩΡΓΟΣ Κ. ΤΣΙΩΛΗΣ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Α.Σ.Ο.Ε.Ε.
ΑΡ. ΜΗΤΡ. ΑΔΕΙΑΣ: 5272 ΤΑΞΗΣ Α'

ΓΡΑΦ.: Γ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗ 10 & ΝΑΞΟΥ • ΠΑΤΗΣΙΑ • 111 41 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ./FAX: 210 22.30.079 - 210 22.34.809 • ΚΙΝ.: 6944 229557
e-mail: margoroi@otenef.gr

Ο δρόμος (βελτίωση - ασφαλτόστρωση) Έλατος-Βραγγιανά εντάχθηκε στο Αναπτ. πρόγραμμα "ΠΙΝΔΟΣ" με 1.500.000€

Συνέχεια από την 1η σελ.

πρώην πρόεδρος του συλλόγου "Αναστάσιος Γόρδιος" **κ. Δημήτριος Ηλ. Τσιώλης**, ο πρόεδρος του Δημ. Συμβουλίου Αγράφων **κ. Δημήτριος Χαλιμούρδας**, οι αντιδήμαρχοι Αγράφων **κ. Ευθύμιος Μιχόπουλος και Βασίλειος Γ. Τσιώλης**, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι **κ. Πέτρος Παρθένης και Θεόδωρος Μπαμπαλής** και ο πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Τριδένδρου **κ. Βασίλειος Κωστικός**.

Από τα Ευρυτανικά πολιτιστικά σωματεία παρέστησαν ο πρόεδρος της Πανευρυτανικής Ένωσης **κ. Κων/νος Αντ. Παπαδόπουλος**, η πρόεδρος της ΟΕΣ **κ. Βάσω Χαλκιά**, ο πρόεδρος του Συλλόγου Παπαρουσιωτών ιατρός **κ. Παναγιώτης Βλασσόπουλος** και ο πολλάκις αρωγός στην ύλη της εφημερίδας μας, **κ. Ιωάννης Μάκκας**, με ιδιαίτερη καταγωγή από το Μάραθο Αγράφων.

Μετά το καλωσόρισμα των παρισταμένων και τις ευχές για το νέο έτος από τον Πρόεδρο του συλλόγου **κ. Κων/νο Σπ. Τσιώλη** τον λόγο έλαβε ο **Νομάρχης Ευρυτανίας κ. Κων. Κοντογεώργος** ο οποίος, προς μεγάλη μας ικανοποίηση, ανακοίνωσε την ένταξη του πολύ χρήσιμου και κρίσιμου για την πρόσβαση στο χωριό μας έργου, **δρόμος ΕΛΑΤΟΣ - ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ (Βελτίωση και ασφαλτόστρωση) στο αναπτυξιακό πρόγραμμα ΠΙΝΔΟΣ επιχορηγούμενο με το ποσό 1.500.000€**. Το πρόγραμμα στηρίζεται στον φυσικό πλούτο της ευρύτερης περιοχής της Πίνδου, στην ανάδειξη του πολιτισμού του και στην προστασία και ανάδειξη του περιβάλλοντος, έχει δε ανθρωποκεντρικό χαρακτήρα. Για τον τόπο μας, περιλαμβάνεται επίσης στο πρόγραμμα "ΠΙΝΔΟΣ" η **ανάπλαση μονοπατιών και πέτρινων γεφυριών** με ανάλογες επιχορηγήσεις.

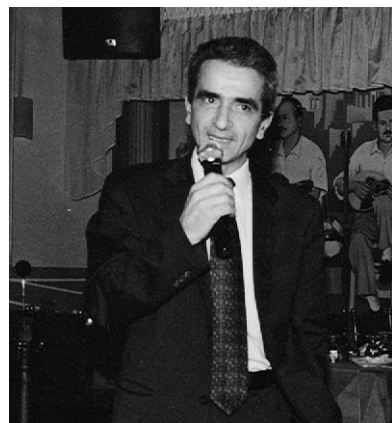
Όλα αυτά δε, και με την προοπτική περαιτέρω χρηματοδοτήσεων στο μέλλον. Ακόμη ο **κ. Νομάρχης** ανακοίνωσε ότι θα υπάρξουν και άλλες δράσεις μέσω του αναπτυξιακού νόμου αλλά και με άλλες πρωτοβουλίες (ΟΠΑΑΧ, Leader, ΠΕΠ κ.λ.π.).

Κατόπιν, τον λόγο έλαβε ο **Δήμαρχος κ. Χρήστος Μπούρας** ο οποίος επιβεβαίωσε και στήριξε τις προτάσεις του **κ. Νομάρχη** για τον τόπο μας και ανακοίνωσε ότι εντός του 2008, θα έχουμε τουλάχιστον την **1η φάση ανάπλασης του σχολικού κτιρίου των Βραγγιανών**. Ακόμη τόνισε ότι, ενόψει του επικείμενου και λεγομένου νόμου "Καποδίστρια 2", θα υπερασπισθεί και θα στηρίξει με όλες του τις δυνάμεις το όνομα, την ιστορία και την θέση του Δήμου.

Χαιρετισμό και ευχές απηύθυνε, ως **Μεγ. Βραγγιανίτης** και ο **Νομαρχιακός σύμβουλος κ. Δημ. Ηλ.**

Τσιώλης.

Επίσης ο τέως βουλευτής Ευρυτανίας **κ. Δημοσθένης Τσιαμάκης** μαζί με τις ευχές του δήλωσε ότι και τώρα που δεν έχει την βουλευτική ιδιότητα θα είναι συμπαράστατός μας, στην προσπάθεια για πρόοδο



Ο Δήμαρχος Αγράφων κ. Χρ. Μπούρας

του τόπου μας, από άλλες θέσεις που θα επιλέξει ο ίδιος στο μέλλον.



Ο τ. βουλευτής Ευρυτανίας κ. Δημοσθένης Τσιαμάκης

Ο Δημοτικός Σύμβουλος, από την αντιπολιτευτική ομάδα του Δήμου Αγράφων **κ. Θεόδωρος Μπαμπαλής** ευχήθηκε χρόνια πολλά και

καλή χρονιά σ' όλους και εξέφρασε τους προβληματισμούς του για το μέλλον του Δήμου μας με τον νόμο "Καποδίστριας 2".

Τέλος τον λόγο έλαβε ο πρόεδρος της Πανευρυτανικής Ένωσης του παλαιότερου πολιτιστικού (Παν)ευρυτανικού σωματείου και πρώτη φορά δημοσίως στην εκδήλωσή μας ανακοίνωσε ότι η Πανευρυτανική Ένωση σε συνεργασία με το Ευρωπαϊκό Κέντρο Ευρυτανικών Σπουδών και Ερευνών (ΕΥ.Κ.Ε.Σ.Ε.) και τον Δήμο Αγράφων, **την πραγματοποίηση στο Δήμο μας τριήμερου (8-9-10 Αυγούστου) ιστορικού συνεδρίου στα Άγραφα με τίτλο "Τα Άγραφα στη διαδρομή της Ιστορίας"**. Μία εκ των συνεδριών θα διεξαχθεί στα Μεγάλα Βραγγιανά. Εδώ να τονίσουμε την υποχρέωση και το καθήκον όλων των Αγραφιωτών να στηρίξουν την πρωτοβουλία αυτή της Πανευρυτανικής η οποία θα αναδείξει την ιστορία και τον πολιτισμό των Αγράφων.

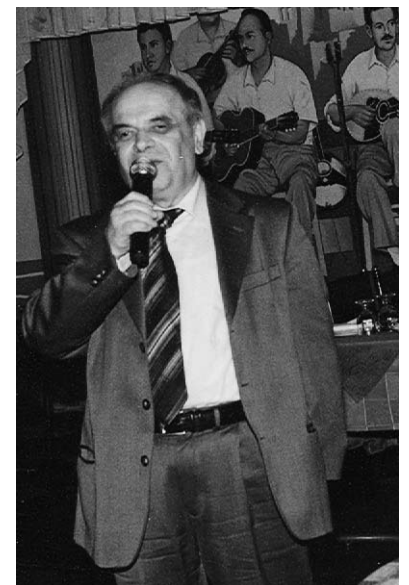
Εκ μέρους του συλλόγου διά του προέδρου του **κ. Κων. Τσιώλη** ανακοινώθηκε η πρόταση και πρόθεση για προσκυνηματική **επίσκεψη στις 10 Φεβρουαρίου (του Αγίου Χαράλαμπος)** στο χωριό, στα Βραγγιανά για να τιμήσουμε τη μνήμη του Αγίου. Επίσης παρουσιάστηκε το νέο ημερολόγιο του συλλόγου το οποίο, στο πλαίσιο και το πνεύμα της συνεργασίας του συλλόγου "Αναστάσιος Γόρδιος" με τους υπόλοιπους συνοικιακούς συλλόγους, εκδίδεται σε συνεργασία με τον σύλλογο Αίγιαννης ο Θεολόγος. **Το ημερολόγιο** έχει την μορφή βιβλίου (290 σελίδες), είναι πενταετούς διάρκειας (2008-2012) και περιλαμβάνει κατ' αρχήν **ένθετο 16σέλιδο αφιερωμένο στα Βραγγιανά** με όλους τους συνοικισμούς με ιστορικά στοιχεία και πληροφορίες για το χωριό και πλούσιο φωτογραφικό υλικό στο οποίο συμπεριλαμβάνονται και αυτόγραφα (τμήμα) επιστολή του Αναστασίου

Γόρδιου. Επίσης στην συνέχεια το ημερολόγιο περιέχει χρήσιμα τηλεφωνα με ευρετήριο, ευρετήριο Πά-



Ο τ. Αντινομάρχης κ. Δημήτριος Τσιώλης

σχα μέχρι το 2100 (!), τα σημαντικότερα γεγονότα "σαν σήμερα" στο πέρασμα των χρόνων, Σύσταση και εξέλιξη των Δήμων Αττικής, ανώτατοι άρχοντες και πρωθυπουργοί (1833-2007), Αποτελέσματα βουλευτικών εκλογών 1974-2007, Απογραφές πόλεων και χωριών όλης της Ελλάδας κ.ά.



Ο Πρόεδρος της Πανευρυτανικής κ. Κώστας Παπαδόπουλος

Όποιος επιθυμεί να το προμηθευτεί στην συμβολική τιμή των 10€, μπορεί να επικοινωνήσει στα τηλ. 6937123783 (Νικήτας Τσιώλης) και 210-2318586 (Κων. Τσιώλης).

Αφού ευχαριστήσαμε όλους όσους ήλθαν στον φετινό χορό του συλλόγου και την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας ευχόμαστε σε όλους χρόνια πολλά και καλή χρονιά και ανανεώνουμε την υπόσχεση για την επόμενη μεγάλη θερινή συνάντησή μας στις 26 Ιουλίου στον πανηγύρι της Αγ. Παρασκευής στα Βραγγιανά.

Η σύνταξη



Από το χορό του Συλλόγου

Η εορτή του Αγίου Χαράλαμπος στα Βραγγιανά (10 Φεβρουαρίου 2008) Προσκυνηματική επίσκεψη με πρωτοβουλία του συλλόγου «ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΓΟΡΔΙΟΣ»

Συνέχεια από την 1η σελ.

πωρή «κυρολεκτική», από την ζέστη στο εσωτερικό του ναού, που είχε φροντίσει να προθερμάνει ο ιερέας μας π. Παναγιώτης Τσιώλης, αλλά και «μεταφορική» από τις υμνωδίες του ιερέα και των ιεροψαλτών, την θέα των ιερών εικόνων και της λειψανοθήκης του Αγ. Χαράλαμπος, μα και από το διάχυτο αίσθημα της σκέπης και της προστασίας του τιμωμένου Αγίου.

Η κατανυκτική Θεία Λειτουργία και ο κηρυγματικός λόγος του π. Παναγιώτη, η προσκύνηση των ιερών λειψάνων του Αγίου Χαράλαμπος από το μεγάλο, για τις πολύ δύσκολες καιρικές συνθήκες, εκκλησίασμα, το πλήθος των άρτων από τους εορτάζοντες και τους συγγενείς τους και οι εορταστικές πανυχίδες των προσκυνητών, μας γέμισαν με αισθήματα αγαλλίασης και γλυκύτητας.

Οι συγχωριανοί μας, και όχι μόνον, ανταποκρίθηκαν πρόθυμα στην πρωτοβουλία του συλλόγου μας γι' αυτήν την προσκυνηματική επίσκεψη και γέμισαν, σχεδόν, τον ναό του



Γούλας, οι οποίοι συνέβαλαν καταλυτικά στην επιτυχία της προσπάθειάς μας, κινητοποιώντας τις υπηρεσίες του Δήμου για να μας εξασφαλίσουν απρόσκοπτη προσέλευση και αποχώρηση.

Με το «δι' ευχών...» και το πέρας

του ναού του Αγ. Γεωργίου και της λειψανοθήκης του Αγ. Χαράλαμπος, καθώς και σύντομο βιογραφικό του Αγίου με εικόνες του αγιογραφημένες από τον Φώτιο Κόντογλου (1895-1965). Βγαίνοντας από την εκκλησία, το λευκό τοπίο και η συνεχιζόμενη χιονόπτωση έμοιαζαν περισσότερο ως ευλογία και χάρις του Αγίου προς όλους μας, παρά ως έντονο καιρικό φαινόμενο που εμπόδιζε τις κινήσεις μας.

Οι παρευρισκόμενοι εορτάζοντες Χαράλαμπος Α. Δημητρίου και Χαράλαμπος Θ. Θεοδώρου, -στους οποίους ευχόμαστε ιδιαιτέρως Χρόνια Πολλά και πάντοτε να είναι αρωγός τους ο Άγιος Χαράλαμπος-, παρέθεσαν γεύμα στα σπίτια τους.

Εμείς, ως σύλλογος «Αναστάσιος Γόρδιος», ευχαριστούμε όλους όσους ανταποκρίθηκαν στην πρόσκλησή μας και τίμησαν με την παρουσία τους την εορτή του Αγίου

Χαράλαμπος στο χωριό. Ευχαριστούμε, ακόμη, και εκείνους που είχαν την διάθεση και την πρόθεση να έλθουν αλλά λόγοι υπεράνω της θελήσεώς τους δεν τους επέτρεψαν να είναι παρόντες ανάμεσά μας. Εμείς, όμως, και ο Άγιος, τους «νιώσαμε» ωσει παρόντες...

Ιδιαιτέρως ευχαριστούμε: τον ιερέα μας π. Παναγιώτη, τον Δήμαρχο και τους δημοτικούς συμβούλους, τα μέλη και τους φίλους των άλλων συνοικιακών συλλόγων του χωριού μας, που αγκάλιασαν και στήριξαν την πρωτοβουλία μας και, κυρίως, τους λιγοστούς μόνιμους κατοίκους του χωριού μας που, ως άλλοι βυζαντινοί ακρίτες, φυλάσσουν τα ιερά και ιστορικά μνημεία του τόπου μας και αποτελούν τον ζώντα σύνδεσμό μας με αυτόν. Η χειμωνιάτικη επίσκεψή μας στο χωριό εντάσσεται στην προσπάθεια του συλλόγου να δημιουργεί και να συντηρεί ένα κλίμα ψυχικής και πνευματικής ενότητας των συγχωριανών μας, μέσω της ισχυροποίησης των δεσμών με τον τόπο μας και τους ανθρώπους του, υποσχόμεστε δε ανάλογες ενέργειες και δράσεις στο μέλλον.

Ευχόμαστε σε όλους Χρόνια Πολλά, με συμπαραστάτη και αρωγό στο έργο μας τον Άγιο Χαράλαμπο.

Κωνσταντίνος Σπ. Τσιώλης
Πρόεδρος του Δ.Σ.
του συλλόγου
«Αναστάσιος Γόρδιος»

Περισσότερα (κείμενα, φωτογραφίες, video) μπορείτε να δείτε επισκεπτόμενοι την ηλεκτρονική διεύθυνση www.evrytania.eu



Αγ. Γεωργίου. Παρόντες, ο δήμαρχος κ. Χρήστος Κών. Μπούρας -που διακόνησε και ως ιεροψάλτης στο ναό-, ο αντιδήμαρχος κ. Βασίλης Γ. Τσιώλης και ο δημοτικός σύμβουλος και πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου Μ. Βραγγιανών κ. Ευάγγελος Αλ.

της Θείας Λειτουργίας και μετά την ανταλλαγή των ευχών, τα μέλη του συλλόγου «Αναστάσιος Γόρδιος» διένειμαν, ως αναμνηστικό της ημέρας, τετρασέλιδο έντυπο, που περιλάμβανε το σκεπτικό της πρωτοβουλίας μας, εμπλουτισμένο με εικόνες



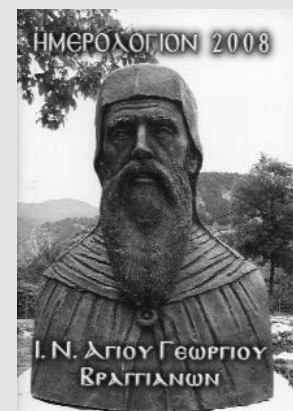
Ημερολόγιο Ι. Ν. Αγ. Γεωργίου (αφιερωμένο στον Αναστάσιο Γόρδιο)

Από το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του ενοριακού ναού Αγ. Γεωργίου Μεγάλων Βραγγιανών και με πρωτοβουλία του ιερέα μας π. Παναγιώτη Τσιώλη εκδόθηκε ημερολόγιο "τσέπης" αφιερωμένο στον Βραγγιανίτη λόγιο διδάσκαλο του Γένους μας Αναστάσιο Γόρδιο (1654-1729).

Στο εξώφυλλο φιλοξενείται η φωτογραφία της προτομής του Αναστασίου Γορδίου την οποία ο σύλλογός μας τοποθέτησε στην αυλή του ναού της Αγ. Παρασκευής και πραγματοποίησε την εκδήλωση των αποκαλυπτηρίων της στις 26 Ιουλίου 2002.

Στο οπισθόφυλλο υπάρχει κείμενο με τίτλο "ΑΓΙΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΓΟΡΔΙΟΣ" το οποίο ανταποκρίνεται σε ένα είδος σύντομου βιογραφικού του Γορδίου με αναφορές στο έργο του και την προσφορά του στην περιοχή των Αγράφων.

Το ημερολόγιο στο εσωτερικό του περιλαμβάνει το Μικρό Απόδειπνο, Μικρά Δοξολογία, το σύμβολο της Πίστεως, ευχές στην Υπεραγία Θεοτόκο και τον Κύριο ημών Ιησού Χριστό και εις τον Άγγελο Φύλακα, τους μήνες και τις ημέρες του έτους 2008 με το εορτολόγιο των αγίων και οσίων τους και συνοπτικώς τις ημέρες νηστείας και τις νηστήσιμες περιόδους. Όποιος επιθυμεί να το προμηθευτεί μπορεί να απευθύνεται στον ιερέα μας π. Παναγιώτη.



Γενιές (σόια ή ταράφια) των Βραγγιανών

Του Χριστόφορου Δ. Αλεξάκη

Πριν αναφερθούμε στα ονόματα των γενιών που έζησαν στα Βραγγιανά και οι απόγονοί τους εξελίχθηκαν ως τις μέρες μας, πρέπει να πούμε ότι απ' τις παλιές μεγάλες οικογένειες που αναφέρονται, σε επιγραφές εκκλησιών, σε επιστολές των δασκάλων της Σχολής και σε διάφορα τοπωνύμια, δεν έμεινε καμιά ως τις μέρες μας.

Απ' τα παλιά ονόματα, Αυγέρη, Αρμάγου, Καψάλη, Ξένου, Γεωργίου, Πολυζώη, υπάρχουν κλάδοι σε περιοχές της Ευρυτανίας. Οι οικογένειες του Στάνου και του μεγαλοτσέλιγκα Κουκουμπάνη κατοίκησαν στην περιοχή του Μετσόβου. Οι οικογένειες Μαυρωτά, Βλαχλή, Μανθέα, Καλκατζή, Καρβέλη, Λήφου, Μπούνου, Χατζηποστόλη, Στεριάνου, Καστάνη, Σκαρλάτου, Μουρίκα, Αποστολάκη, Λούτζου και άλλες, έφυγαν περί τα τέλη του 18ου αιώνα (1770-1800), άλλες για την Κωνσταντινούπολη, τη Θεσσαλονίκη και τη Λάρισα, όπου υπήρχαν ισχυρές Βραγγιανίτικες παροικίες, άλλες για το Βόλο όπως πέντε οικογένειες των Βλαχλαίων και άλλες για τις παραδουνάβιες ηγεμονίες, Μολδαβία και Βλαχία όπου υπήρχε ισχυρή Αγραφιώτικη παροικία.

Μετά την αποχώρηση των παλιών οικογενειών έρχονταν νέες που αναζητούσαν τόπο να στεριώσουν και να προκόψουν.

Έτσι νέα ονόματα (Σόια ή Ταράφια) που κατοίκησαν στη συνέχεια στα Βραγγιανά και εξελίχθηκαν ως τις μέρες μας είναι γραμμένα στα δημοτολόγια του χωριού μας γύρω στα 50. Τα στοιχεία όλων σχεδόν για τον τόπο απ' όπου έφυγαν για νάρθουν στο χωριό μας, προέρχονται μόνο απ' την παράδοση και δεν είναι πλήρως εξακριβωμένα.

Απ' τις πρώτες κατοπινές γενιές που έφτασαν στα Βραγγιανά σύμφωνα με την παράδοση είναι η γενιά των ΠαρθENAίων, που ήρθε απ' την περιοχή της Αιτωλίας ακολουθώντας τα ποταμίσια ρεύματα του Αχελώου και ύστερα του Αγραφιώτη.

Υπάρχει και η άποψη ότι οι ΠαρθENAίοι ήρθαν πολύ νωρίτερα στα Βραγγιανά απ' την Κωνσταντινούπολη. Δεν αποκλείεται βέβαια.

Όπως όμως έλεγε ο αείμνηστος Σωτήρης Παρθένης, οι πρόγονοί του, πρέπει να έφτασαν στα Βραγγιανά μετά το 1750 περίπου. Η πορεία τους κοντά στα ποτάμια δεν ήταν τυχαία. Ήταν άριστοι τεχνίτες νερόμυλων νεροτρουβιών και μαντινιών και γι' αυτό δούλευαν πάντα κοντά στα ποτάμια. Έλεγε ακόμα ότι ο πρόγονος των ΠαρθENAίων αγόρασε κτήματα και έχτισε πύργο στο συνοικισμό Γραμματικάδες που σώζονταν ως τα 1915 περίπου, και από τότε και ύστερα επικράτησε στο συνοικισμό η ονομασία ΠαρθENAίικα. Στην περιοχή των Βραγγια-

νών οι ΠαρθENAίοι έχτισαν περισσότερους από 4 νερόμυλους με νεροτρουβιές και μαντάνια, που ο τελευταίος λειτούργησε ως τα 1985 περίπου.

Στα τέλη περίπου του 18ου αιώνα έφτασαν στα Βραγγιανά οι **οικογένειες των Αλεξαίων** που κατά την παράδοση προέρχονται απ' την Κρήτη.

Υπάρχει κι εδώ η άλλη άποψη που θέλει τους Αλεξαίους να προέρχονται απ' το βλαχοχώρι Συρράκο της Ηπείρου. Όμως κάπου δεν ταιριάζει το γεγονός, πως οι βλάχοι απ' το Συρράκο ήρθαν στα Βραγγιανά και αγόρασαν πολύ μεγάλη κτηματική περιουσία και έγιναν χωριάτες; Και ο Γιάννης Μποτός στο βιβλίο του, Σαρακατσαναίοι, αναφέρει τους Αλεξαίους ως χωριάτες που σιγά-σιγά μερικοί ακολούθησαν τη βλάχικη σειρά. (Γ. Μποτού, Σαρακατσαναίοι, σ. 216).

Όπως μας έλεγε ο αείμνηστος Γραμματέας **Δημήτριος Αλεξάκης** οι Αλεξαίοι έφυγαν απ' την Κρήτη μετά την κατάληψή της απ' τους Τούρκους στα 1649. Πέρασαν στη Λακωνία και σιγά-σιγά έφτασαν στην περιοχή Αγράφων όπου εγκαταστάθηκαν σε κτήμα που αγόρασαν στην τοποθεσία Αριάχωβ του Παλαιοκάτου. Ύστερα ανέβηκαν στα Βραγγιανά όπου αγόρασαν μεγάλη κτηματική περιουσία και έχτισαν πύργους και μεγαλοπρεπή σπίτια. Αρχικά ασχολήθηκαν με τη γεωργία, αλλά αργότερα οι περισσότεροι ακολούθησαν τη σειρά των βλάχικων σαρακατσανών και την κτηνοτροφία.

Μετά την επανάσταση περίπου κατοίκησαν στα Βραγγιανά οι Χρησταίοι, (Χρήστου). Προέρχονται από την περιοχή των Τζουμέρκων της Ηπείρου και ήρθαν στην περιοχή με κομπανίες μαστόρων χτιστάδων. Ύστερα παντρεύτηκαν και έμειναν μόνιμοι κάτοικοι των Βραγγιανών. Σπίτια και μαγαζιά τους αρχικά υπήρχαν στο συνοικισμό των Αγίων Αποστόλων όπως και στα Καψαλείικα. Μετά την κατολίωση και την καταστροφή του συνοικισμού των Αγίων Αποστόλων στα 1915, έχτισαν νέα σπίτια στις τοποθεσίες που είναι και σήμερα. Απ' τους μαστόρους προγόνους τους Μήτηρο και Γιώργο, πήραν και την ονομασία Μαστρομητράιοι και Μαστρογιωργαίοι.

Την ίδια εποχή περίπου έφτασαν στα Βραγγιανά κατά την παράδοση οι οικογένειες των **Τσιωλαίων**. Έφυγαν από την Ήπειρο την εποχή των διωγμών του Αλή Πασά και πέρασαν αρχικά στα κάτω χωριά της Ακαρνανίας και της Ευρυτανίας. Ύστερα αναζητώντας τόπο όπου να έχουν καλύτερη πέραση οι τέχνες που γνώριζαν, έφτασαν στα Βραγγιανά και κατοίκησαν άλλοι στο Παλιοχώ-

ρι, άλλοι στις Στανάδες, στην Αγία Παρασκευή και στην Παναγία. Στις Στανάδες κυρίως έχτισαν σπίτια και σαν τεχνίτες που ήταν, άνοιξαν μαγαζιά και εργαστήρια ραφτικής και τσαρουχοποιίας. Τα Τσαγγαράδικα των Τσιωλαίων εφοδίαζαν με τσαρούχια -μοναδική φορεσιά τότε- όλη την περιοχή Αγράφων. Άλλα μέλη της οικογένειας αυτής χτίστες και ξυλουργοί παρέμειναν στο Βαλάρι.

Μαζί έφτασαν στα Βραγγιανά και οι οικογένειες των **Αργυραίων** (Αργυρίου), που κατά την παράδοση ήταν αδερφικές των Τσιωλαίων. Οι Αργυραίοι ξεχώρισαν ονομαστικά απ' τον κλάδο των Τσιωλαίων όπως λέγονταν, ακολουθώντας το όνομα κάποιου προγόνου τους Αργύρη και το κράτησαν σαν επώνυμο ύστερα. Υπάρχει όμως και άλλη παράδοση που αναφέρει ότι ο πρόγονος των Αργυραίων ήταν τεχνίτης αργύρου (χρυσόχοος) στην Ήπειρο και τόσο ο ίδιος όσο και οι απόγονοί του πήρανε απ' το επαγγελματά του το όνομα Αργυρίου.

Γύρω εκεί στα παραγμένα χρόνια της Επανάστασης, έφτασε στα Βραγγιανά απ' την Κωνσταντινούπολη κατά την παράδοση ο πρόγονος των **Κουταίων**, αφήνοντας μεγάλη περιουσία στην Πόλη. Λίγο αργότερα επέστρεψε στην Πόλη αλλά δεν κατάφερε να πουλήσει ή να πάρει την κινητή περιουσία του και ξαναγύρισε στα Βραγγιανά όπου εγκαταστάθηκε μόνιμα πλέον. Αγόρασε τότε τα κτήματα που έχουν και σήμερα τα σπίτια τους οι Κουταίοι, απ' την αρχόντισσα Σταθούλα, η οικογένεια της οποίας είχε μεγάλη κτηματική περιουσία στην περιοχή.

Την ανώμαλη περίοδο των ταραχών στην Αιτωλία εκεί γύρω στα 1830 ανέβηκαν στα Βραγγιανά οι οικογένειες των **Κραθβαριταίων**. Όπως μαρτυράει και το επώνυμό τους προέρχονται απ' την περιοχή των Κραβάρων της Αιτωλίας. Μετά το 1880 μέλη της οικογένειας αυτής εγκαταστάθηκαν στην περιοχή της Κουστέσας, όπου ασχολήθηκαν με την κτηνοτροφία. Άλλα μέλη που παρέμειναν στο χωριό ασχολήθηκαν με την τσαγγαρική τέχνη όπου δούλευαν μέχρι το 1970 ακόμη.

Κατά το 1850 κατοίκησαν στην περιοχή οι οικογένειες των **Αντωνίου**. Αναφέρονται δε και με το όνομα **Χυταίοι**. Σύμφωνα με την παράδοση η οικογένεια Αντωνίου είχε στενή οικογενειακή σχέση με το Βραγγιανίτη άρχοντα Χύτα, που είχε τον πύργο του στο σημερινό σπίτι του Αντρέα Παρθένη. Σε ένα μέλος της παλιάς οικογένειας των Χυταίων, ίσως πριν το 1780, οι Βραγγιανίτες έδωσαν το παραδόνμα **Ψεύτης**, γιατί σύμφωνα με την παράδοση τους ξεγέλασε ότι δήθεν έχασε ένα ποσό από φόρους που του εμπιστεύ-

τηκαν να παραδώσει στους Τούρκους. Οι Τούρκοι τότε τον φυλάκισαν. Οι Βραγγιανίτες για να γλυτώσουν τον προεστό τους, έκαναν έρανο, έσπασαν και την καμπάνα της Παναγίας που περιείχε χρυσό και ασήμι, πλήρωσαν τους φόρους που χάθηκαν μα και κάποια λύτρα και τον λευτέρωσαν. Μετά φαίνεται αποκαλύφτηκε η αλήθεια και του κόλλησαν το "παρτσούκλι".

Την εποχή των συνεχών εξεγέρσεων των παλιών αρματολών και την αναταραχή που επικρατούσε στην Αιτωλία και την Ακαρνανία, την Ήπειρο και τη Θεσσαλία, ανάμεσα στα χρόνια 1840-1860 έφτασαν στα Βραγγιανά όλα τα άλλα Βραγγιανίτικα Ταράφια. **Εκείνη την εποχή έφτασαν στο χωριό μας οι οικογένειες των Ιωάννου, Κασιώνη Σωτηρίου, Δημητρίου, Φιλίππου, Μουστάκα, Στούμπου**. Τα μέλη της οικογένειας Ιωάννου κατοίκησαν αρχικά στο συνοικισμό Στανάδες και λίγο αργότερα προς τα τέλη του 19ου αιώνα αγόρασαν κτήματα και κατοίκησαν στο συνοικισμό Δέντρο, η περιοχή του οποίου ανήκει στο Τρίδεντρο, που παλιότερα ήταν συνοικισμός του Τροβάτου. Μέλη επίσης της οικογένειας Σωτηρίου και των ΠαρθENAίων αγόρασαν κτήματα στον ίδιο συνοικισμό.

Και οι **Κασιωναίοι** κατά την παράδοση ανέβηκαν στα Βραγγιανά απ' την περιοχή της Αιτωλοακαρνανίας και κατοίκησαν στο Ζερβομαχαλά και στο Βαλάρι.

Πρέπει να σημειώσω εδώ ότι η παράδοση αναφέρει πως όλα σχεδόν τα ταράφια των Βραγγιανών ανέβηκαν στην περιοχή απ' τη μεριά της Αιτωλίας και της Ακαρνανίας.

Ο πρόγονος των Μπετχαθαίων αναφέρεται ότι ήταν κτηνοτρόφος και είχε τη στάνη στο βουνό Μπουρλέρο, όπου μέχρι σήμερα η τοποθεσία φέρει την ονομασία ως **Μπακλαβάς ή Μπετχαθάς**.

Ο γερο-Λουκάς Δημητρίου, από οικογένεια αγωνιστών, έφτασε κυνηγημένος στην περιοχή, όπου έχτισε πανύψηλο πύργο για προστασία και ασφάλεια. Και η οικογένεια **Θεοδώρου** έφτασε στην περιοχή την ίδια παραγμένη εποχή όταν ο κοσμάκης αναζητούσε καταφύγιο προστασίας.

Την εποχή αυτή κατοίκησαν στα Βραγγιανά και οι οικογένειες των **Παπαδοπουλαίων**, γνωστές και με το όνομα **Νασαίοι**, που πήραν πιθανόν από κάποιο πρόγονό τους Αθανάσιο (Νάσιο). Οι Νασαίοι υπήρξαν περίφημοι ράφτες κάπας μα και κάθε ανδρικής και γυναικείας φορεσιάς, που με περίτεχνα σχέδια, γαϊτάνια και στρίματα κοσμούσαν κάθε ενδυμασία.

Συνέχεια στο επόμενο

Οσίου Ευγένιου του Αιτωλού Επιστολαί

Συνέχεια από την 1η σελ.

Εισαγωγικόν Σημείωμα

Ο κύκλος των προσώπων, με τα οποία ο Όσιος Ευγένιος ο Αιτωλός επικοινωνεί, είναι ευρύτατος. Πατριάρχαι, Αρχιερείς, λαϊκοί κατέχοντες υψηλά αξιώματα, κατώτεροι κληρικοί και απλοί άνθρωποι καταλέγονται μεταξύ των αποδεκτών επιστολών του. Δι' αυτών καθοδηγεί, διδάσκει και ενισχύει εις την πίστιν προτρέπει εις άσκησιν ευποιίας και βίωσιν της αρετής. Επιτιμά τους ατάκτους, στηρίζει τους αδυνάτους και παρηγορεί τους πενθούντας.

Ιδιαιτέραν κατηγορίαν συγκροτούν αι Συστατικά Επιστολαί του Οσίου Ευγενίου. Συνιστά απλούς κληρικούς προς βαθμούχους της Εκκλησίας, όπως τύχουν προστασίας ή απαλλαγής από κατηγοριών ψευδαδέλφων, αδυνάτους ανθρώπους προς τους ισχύοντες δι' αντιμετώπισιν προβλημάτων του καθ' ημέραν βίου. Με θερμάς επιστολάς προς σοφούς διδασκάλους και φιλογενείς Ιεράρχας συνιστά εναρέτους, φιλομαθείς και φερέλπιδας νέους, ίνα τύχουν στοργικής συναντιλήψεως δια την συγκρότησιν και ανέλιξιν των δια το καλόν του Γένους.

Εις την δημοσιευμένην προς τον Αρχιεπίσκοπον Ρωσίας Νίκωνα επιστολήν ο Όσιος Ευγένιος αναφέρεται διεξοδικώς εις τον αγιογράφον ιερέα Αθανάσιον, ο οποίος είχε την απόφασιν να μεταβή εις Ρωσίαν, ανταποκρινόμενος εις αίτημα του Ιεράρχου, αναζητούντος ζωγράφον δι' αγιογράφησιν ναών. Εις την επιστολήν του ο σοφός Διδάσκαλος αιτιολογεί την δια λόγους ανεξαρτήτους της θελήσεώς του καθυστέρησιν ανταποκρίσεως εις την πρόσκλησιν, συνιστών δε τον Αθανάσιον αναφέρεται εις το ήθος και τα περί την αγιογραφικήν τέχνην προσόντα του και παρακαλεί τον Νίκωνα να τον δεχθί «φιλοφρόνως και χριστομιμήτως».

Η επιστολή έχει ως ακολούθως:

(1662)

➤ δ Νίκων Ρωσίας

Τῷ παναγιωτάτῳ καὶ σεβασμιωτάτῳ πατρὶ καὶ δεσπότῃ κυρίῳ Νίκωνι, γνησίῳ καὶ καθολικῷ ἀρχιεπίμεινι τῆς ἱεροαγίας ἐκκλησίας τῶν ὑπερβορείων χριστιανῶν, τὴν προσήκουσαν καὶ ὀφειλομένην ἐν Χριστῷ εὐλικρινῇ μετάνοιαν ὁ ἐν ἱερομονάχοις ἐλάχιστος Εὐγένιος δουλικῶς καὶ ἐδαφιαίως ἀπονέμει.

Τὰ μὴ ἐξ ἀμελείας ἀμαρτήματα καὶ τὰ ἀκούσια πταίσματα τῶν ὁμοιωσασθῶν ἡμῖν ἀνθρώπων, παναγιώτατε δέσποτα, εὐθέως πρέπει νὰ λαμβάνουσι τὴν συγχώρησιν καὶ τὴν πᾶσαν αὐτῶν ὀλοτελή ἀπόνοιαν. Διὰ τοῦτο καὶ ὁ κύριος Ἀθανάσιος ὁ ζωγράφος βλέπωντας πρὸ πολλῶν χρόνων τὰ πάντιμα τῆς παναγιότητός σου γράμματα εἰς τὰ μέρη τοῦτα τῆς ταλαίπωρου καὶ ἀθλίας Ἑλλάδος κομισθέντα ἤδη παρὰ τοῦ εὐλαβεστάτου ἐν ἱερεῦσι καὶ θεοσεβεστάτου κυρίου Ἰωάννου καὶ τοῦ ἐν ἱερομονάχοις ὀσιωτάτου κυρίου Ματθαίου τῶν ἐκ τῆς Θεσσαλικῆς Τρίκκης ὁρμωμένων προσκαλούμενα ζωγράφον τινά, εὐθύς ὁ ρηθεὶς Ἀθανάσιος ἠτοιμάσθη μετὰ τῆς αὐτοῦ συνοδείας νὰ ὑπηρετήσῃ προθύμως τοὺς ὀρισμοὺς τῆς σῆς ἀγιότητος. Ἀλλὰ τὰ πολλὰ μετὰ τὸ σκάνδαλα καὶ τὰ συμβάντα τῶν πανταχοῦ ἀλλοφύλων ἐμπόδισαν, τὰ ὁποῖα εἶναι περιττὸν καὶ ἄλλως μάταιον καὶ λέγειν τώρα καὶ πρὸς αὐτὴν καὶ γράφειν. Τοῦτο μόνον ἄς καταλάβῃ, παρακαλῶ, δι' ὀλίγων, ὅτι ὑπὸ παντὶ λίθῳ νῦν, καθὼς λέγει ὁ λόγος, σκορπίος, καθεύδει· καὶ οὕτως ἀναμένοντας ὁ ρηθεὶς οὗτος Ἀθανάσιος σήμερον καὶ αὐριον λωφῆσαι τῶν πραγμάτων τὴν ἀκαταστασίαν καὶ ἐπὶ τὸ εἰρηνικώτερον ἔλθειν, ἔμεινεν μέχρι τοῦ παρόντος ἀμετακίνητος καὶ κατὰ χώραν, νῦν δὲ σὺν θεῷ ἀγίῳ καὶ ἀγαθῇ τύχῃ μὲν ἐπιτηδείῳ δραξάμενος καιροῦ ἔρχεται πρὸς τοὺς σεβασμίους καὶ τιμίους αὐτῆς πόδας.

Ἔστι μὲν οὖν ἀνὴρ εὐσεβῆς ἄνωθεν καὶ ἐκ προγόνων εὐλαβῆς χριστιανὸς καὶ χριστιανῶν γονέων γέννημα, φοβούμενος τὸν θεὸν καὶ τοὺς αὐτοῦ θεοὺς νόμους, κανονικῶς ἐκ τῆς μητρὸς ἡμῶν ἐκκλησίας τὴν ἱερωσύνην λαβὼν ἀνεμποδίστως ἱεροτελεῖ. Ἔστι δὲ καὶ τῆς ἀγίας καὶ ἱεράς ζωγραφίας ἱκανῶς ἐπιστήμων, δι' ἧς εἰς θεωρίαν τὸν εὐσεβῆ καὶ δόκιμον ἄγει χριστιανὸν καὶ εἰς ἀληθῆ καὶ ἀδιάψευστον γνώσιν τῶν πρωτοτύπων· θέλει βεβαιωθῆ ἔργοις μάλιστα τὰ παρ' ἡμῶν λεγόμενα ἢ γράμμασι. Διὸ καὶ ἡμεῖς ἠναγκάσαμεν αὐτὸν πολλάκις καὶ διὰ πολλῶν νὰ φανῇ πρόθυμος ὑπηρετήτης καὶ δούλος πιστὸς εἰς τὸ πάντιμον τοῦτο καὶ θεοφιλὲς ἔργον. Διὰ τοῦτο καὶ τὴν ἀγιότητά σου παρακαλοῦμεν νὰ τὸν δεχθῇ φιλοφρόνως καὶ χριστομιμήτως καὶ ὑπταίως (ὡς λέγεται) χερσὶν ἀντιμετροῦσα τὰς μακρὰς αὐτοῦ ἀποδημίας καὶ τὸν ὑπὲρ ψυχῆς κίνδυνον. Καὶ ταῦτα μὲν εἰς φρονίμους καὶ θεοσεβεῖς ἄνδρας ἱκανὰ καὶ δὲν πρέπει νὰ βαραινῶμεν μὲ ἀκριβολογίαις τὰς πανσόφους αὐτῆς ἀκοάς καὶ ὑπὸ πολλῶν προηκουσμένα, αἱ δὲ εὐχαὶ καὶ εὐλογίαι αὐτῆς εἴησαν ἡμῖν ἀρωγαὶ βίῳ παντί· ἀμήν.

Ἰνδικτιῶνος ιε.

Εὐγένιος Ἰωαννουῆλος.

Σχόλια

ἱεροαγία= Χαρακτηριστικὸν ἐπίθετον τῆς ἐκκλησίας· πλεοναστικῶς ἀποκαλεῖται ἱερά καὶ αγία, πρβλ. υπεραγία.

ἀπονέμει εὐλικρινῇ μετάνοιαν δουλικῶς καὶ ἐδαφιαίως= Η ἐκφρασίς εἶναι συνήθης εἰς προσφώνησιν κληρικοῦ προς ἀνώτερον καὶ μάλιστα Αρχιερέα. Ὑποδηλώνει βαθὺν σεβασμὸν, ἰσοδυναμεί με βαθείαν (ἐδαφιαίαν) ὑπόκλισιν.

Ὁ Όσιος Ευγένιος προτάσσει συνήθως εἰς τὰς ἐπιστολάς του γενικὰς παρατηρήσεις, κρίσεις καὶ καθολικὴν ἰσχύν ἢ διαχρονικὰ διδάγματα προς γενικώτεραν πνευματικὴν οἰκοδομήν καὶ ἠθικὴν συγκρότησιν. Ἐν προκειμένῳ γράφει «τὰ ἐξ ἀμελείας ἀμαρτήματα καὶ τὰ ἀθέλγητα πταίσματα» συγχωροῦνται καὶ ἀπαλείφονται τελείως.

ἀπόνοις= ἀπόλυσις, ἡ δια τῆς πλύσεως ἀποβολὴ τῆς ἀκαθαρσίας, μεταφ. ἀπαλλαγὴ, καθαρισμὸς ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας. Ὀλοτελής ἀπόνοις= πλήρης ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας, τελεία συγχώρησις.

τὰ πάντιμα γράμματα= Ἐκ τοῦ σεβασμοῦ προς τὸν ἀποστολεὰ ἱεράρχην χαρακτηρίζει τὰ γράμματα «πάντιμα» κατὰ σχῆμα ὑπαλλαγῆς, ἀντὶ τοῦ δημιουργοῦ ὁ χαρακτηρισμὸς ἀποδίδεται εἰς τὸ δημιουργήμα. Το γράμμα τοῦ Νίκωνος προς ἀναζήτησιν ἀγιογράφου ἐκόμισαν οἱ ἐκ Τρικάλων (θεσσαλικῆς Τρίκκης) ὁ ἱερεὺς Ἰωάννης καὶ ὁ ἱερομόναχος Ματθαῖος.

τῆς ταλαίπωρου καὶ ἀθλίας Ἑλλάδος= Πρόκειται περὶ τῆς κυρίως (τῆς Στερεάς) Ἑλλάδος, τὴν ὁποίαν λόγω τῆς συτηνῆς δουλείας χαρακτηρίζει ταλαίπωρον καὶ ἀθλίαν.

μετὰ τῆς συνοδείας αὐτοῦ = μαζί με τὴν συντροφίαν του, τοὺς βοηθοὺς του (συνεργάτας καὶ μαθητάς).

ἀλλόφυλοι= οἱ ἀνήκοντες εἰς ἄλλην φυλὴν, οἱ κατακτηταῖα Τούρκοι.

ὑπὸ παντὶ λίθῳ σκορπίος καθεύδει= κάτω ἀπὸ κάθε πέτρα σκορπίος κοιμάται (ενεδρεύει). Η φράσις χρησιμοποιεῖται, δια νὰ υποδηλώσῃ τὸν ἐξ ὑποῦλων ἐχθρῶν ἐπαπειλούμενον κίνδυνον.

λωφάω - ὦ= παύομαι, καταπραῦνομαι, ἀνακουφίζω, «λωφῆσαι τῶν πραγμάτων τὴν ἀκαταστασίαν»= νὰ καταπραῦνθῇ, νὰ καταπαύσῃ ἡ ἀκαταστασία, νὰ ηρεμήσῃ τὰ πράγματα.

κατὰ χώραν = εἰς τὸν ἴδιον τόπον, ἐνταῦθα.

καιρὸς ἐπιτήδειος = κατάλληλος ευκαιρία, κατάλληλος περίστασις.

ἔρχεται πρὸς ... πόδας= ἐρχεται προς σε, ἐρχεται πλησίον σου.,

Ἔστι μὲν ἀνὴρ εὐσεβῆς... ἱεροτελεῖ = Εἶναι χαρακτηριστικὸς ὁ τρόπος, με τὸν ὁποῖον ὁ Ευγένιος συνιστὰ τὸν ζωγράφον ἱερέα Αθανάσιον, ἀναφερόμενος εἰς τὴν καταγωγήν, τὸ ήθος, τὴν ἀγωγήν καὶ τὴν ἀφογον τῶν ἱερατικῶν του καθηκόντων ἐπιτέλεσιν.

ἱεροτελεῶ = τελῶ τὴν τελετουργίαν, τὰς ἱεράς τελετάς, ἐπιτελῶ τὰ ἱερατικὰ καθήκοντα.

Χαρακτηριστικὴ εἶναι ἡ περαιτέρω ὑπὸ τοῦ Ευγενίου ἀναφορὰ εἰς τὴν περὶ τὴν ζωγραφικὴν (ἀγιογραφίαν) ἱκανότητα τοῦ Αθανασίου. Τὸν χαρακτηρίζει ἱκανὸν ἐπιστήμονα, ὡστε δια τῆς θέας τῶν ἐπιτυχῶς καὶ ἱεροπρεπῶς ἀπεικονιζομένων ὑπ' αὐτοῦ ἱερῶν εἰκόνων νὰ οδηγούνται οἱ εὐσεβεῖς καὶ δόκιμοι χριστιανοὶ καὶ νὰ ἀπονεμομένην τιμὴν εἰς τὰ ἴδια τὰ εἰκονιζόμενα πρόσωπα. Ἐνταῦθα ὑπάρχει ἡ περὶ τῶν ἱερῶν εἰκόνων ὀρθόδοξος διδασκαλία, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ προς τὰς ἱεράς εἰκόνας ὑπὸ τῶν πιστῶν ἀπονεμομένη τιμὴ «ἐπὶ τὸ πρωτότυπον διαβαίνει». Ἀκολούθως γράφει ὁ Όσιος Ευγένιος ὅτι τὴν περὶ τὴν ἀγιογραφίαν, τὴν ὁποίαν ἀποκαλεῖ «πάντιμον καὶ θεοφιλὲς ἔργον» δεξιότητα τοῦ Αθανασίου θα διαπιστώσῃ καὶ ὁ ἴδιος ὁ ἱεράρχης εἰς τὴν πράξιν. Ἀλλωστε ὁ Ευγένιος πολλάκις προέτρεψε τὸν ζωγράφον νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν τέχνην του με προθυμίαν καὶ ἀληθῆ ἀφιέρωσιν «ὡς πρόθυμος ὑπηρετῆς καὶ δούλος πιστός».

Δια τοῦτο καὶ παρακαλεῖ τὸν Νίκωνα νὰ δεχθῇ τὸν Αθανάσιον «φιλοφρόνως» (= με φιλικὸν φρόνημα, με καλὴν διάθεσιν, με ἀγάπην) καὶ «χριστομιμήτως» (= με μίμησιν Χριστοῦ, δηλαδὴ με ἀπόλυτον ἀγάπην) «ὑπταίως χερσίν» (= με ἀνοικτὰς ἀγκάλας).

ἀντιμετροῦσα τὰς μακρὰς αὐτοῦ ἀποδημίας καὶ τὸν ὑπὲρ ψυχῆς κίνδυνον = θεωρῶν (λαμβάνων) ὡς ἀντιστάθμισμα τὸν κόπον ἀπὸ τὸ μακρὸν ταξίδι καὶ τὸν ἔνεκα τούτου κίνδυνον καὶ δια τὴν ζωὴν του.

ἱκανὰ = ἀρκετὰ.

ἀκαιρολογίαι = ὁμιλία ὄχι ἐπίκαιροι, φλυαριαὶ ἀνεπίκαιροι.

τὰς πανσόφους αὐτῆς ἀκοάς= κατὰ τὸ λεγόμενον «σχῆμα ὑπαλλαγῆς» ἀντὶ τοῦ ὅλου χρησιμοποιεῖ τὸ μέρος, ἀντὶ δηλαδὴ νὰ γράψῃ «σὲ τὸν πάνσοφον» γράφει «τὰς πανσόφους αὐτῆς ἀκοάς».

προηκουσμένα = τὰ εἶχε ἀκούσει καὶ προηγουμένως.

αὶ εὐχαὶ καὶ αἱ εὐλογίαι αὐτῆς εἴησαν ἡμῖν ἀρωγαὶ βίῳ παντί= αἱ εὐχαὶ καὶ αἱ εὐλογίαι τῆς σεβασμιότητάς σου νὰ εἶναι βοήθεια εἰς ὅλην μας τὴν ζωὴν.

Σημειώσεις: Η λογία γλώσσα τῆς ἐπιστολῆς εἶναι ἐν πολλοῖς εὐνόητος. Τὰ παρατεθέντα σχόλια ἀποβλέπουν εἰς ἀπλοῦστευσιν τοῦ κειμένου μάλλον παρά εἰς τὴν κατὰ λέξιν μετάφρασίς του.

ΑΓΡΑΦΑ, ΕΤΟΣ 1454/5 μ.Χ.**

Γράφει: ο Ανάργυρος - Γιάννης Δ. Μαυρομούτης

Συνέχεια από το προηγούμενο

Χωριό Ρογάτα (ROGATA), υπάγεται στα Αγραφα

έξω από το φορολ. κατάλογο

409 α	Σιτάρι	5 κοιλιά, επί 8, σύνολο, άσπρα	40
	Κριθάρι	5 » » 5 »	25
	Φόρος στα καρύδια		» 10
	Προσωπικός φόρος		» 540
	Συνολικά		
	Νοικοκυριά	27	
	Τελικά		

Χωριό Μπλος (RILO) έξω από το φορολ. Κατάλογο

	Σιτάρι	6 κοιλιά, επί 8, σύνολο, άσπρα	48
	Κριθάρι	6 » 5 » »	30
	Δεκάτη στα αμπέλια		» 12
	Δεκάτη στα καρύδια		» 20
	Φόρος για μύλο	1	10
	Προσωπικός φόρος		966
	Συνολικά		
	Νοικοκυριά	48	
	Ανύπαντροι	8	
	Χήρες	1	
	Τελικά		» 1086

Χωριό Μοναστηράκι (MONASTRAKI), υπάγεται στα Πενιανά,

	έξω από το φορολ. Κατάλογο		
	Σιτάρι	25 κοιλιά, επί 8, σύνολο, άσπρα	200
	Κριθάρι	25 » 5 » »	125
	Δεκάτη στα αμπέλια		» 10
	Δεκάτη στα καρύδια		» 20
	Δεκάτη στα μελίσινα		» 20
	Φόρος για μύλο	1	10
	Προσωπικός φόρος		1480
	Συνολικά		
	Νοικοκυριά	74	

Ανύπαντροι	7		
Τελικά		»	1855

Χωριό Κότλιανη (Μοναστηριακίου) (KOTLIANI), υπάγεται στα Πενιανά,

	έξω από το φορολ. Κατάλογο		
	Σιτάρι	10 κοιλιά, επί 8, σύνολο, άσπρα	80
	Κριθάρι	10 » 5 » »	50
	Δεκάτη στα αμπέλια		» 10
	Δεκάτη στα καρύδια		» 10
	Φόρος για μύλο	1	10
	Προσωπικός φόρος		520
	Συνολικά		
	Νοικοκυριά	26	
	Ανύπαντροι	2	
	Τελικά		» 678

Χωριό Κεράσοβο (KIRASOVA),

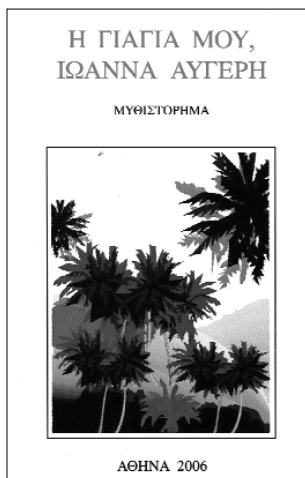
	Σιτάρι	50 κοιλιά, επί 8, σύνολο, άσπρα	400
	Κριθάρι	50 » 5 » »	250
	Δεκάτη στα αμπέλια		» 200
	Δεκάτη στο λινάρι		» 100
	Δεκάτη στα κουκούλια		» 15
	Φόρος για μύλους	2	20
	Φόρος στους χοίρους		100
	Προσωπικός φόρος		4640
	Συνολικά		
	Νοικοκυριά	229	
	Ανύπαντροι	37	
	Χήρες	10	
			5725

** Απ' το περιοδικό ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ τ. 22

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

“Η Γιαγιά μου, Ιωάννα Αυγέρη”

Η συγχωριανή μας κ. Ρίτσα Παρθένη-Γκούμα γνωστή και από τις στήλες της εφημερίδας μας, για τις ποιητικές της ανησυχίες, κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις “Μαυρίδης” (Μεγ. Αλεξάνδρου 36 Αθήνα, τηλ.-fax 210-5242182) το πρώτο της μυθιστόρημα με τίτλο “**Η Γιαγιά μου, Ιωάννα Αυγέρη**”. Μαζί με τα συγχαρητήριά μας δημοσιεύουμε ένα ακόμη ποίημά της με σαφείς αναφορές στον τόπο μας.



**«ΑΓΡΙΟΣ»
ΜΑ ΑΓΙΟΣ ΤΟΠΟΣ**

Ετούτος ο τόπος.
Αυτός ο τόπος.
Ο τόπος που γεννήθηκα.
Δεν μοιάζει με κανέναν, άλλο.
Δεν μπόρεσα ποτέ να τον ταιριάξω.
Δεν έχει ταίρι.
Ετούτα τα βουνά και οι πλαγιές του.
Οι όμορφες πλαγιές γεμάτες έλατα.
Είναι θεέ μου.
Όλη η χαρά μαζεμένη.
ΜΕΣΑ, ΜΟΝΟ, ΣΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ...
Ποιος αλήθεια, βάζει θεμέλια.
Σε αυτή τη ματιά.
Σε αυτόν τον τόπο.
Τον τόπο και γη, αυτή των Αγράφων.
Με μια ματιά.
Μια τρυφερή ματιά μόνο.
Χιλιάδες χαρές μπορείς να ζήσεις.
Αυτός ο τόπος.
Ο «άγριος», μα Άγιος τόπος.
Είναι ο τόπος.
Της δικιάς μου, ψυχής.

Αγορίτσα Παρθένη-Γκούμα

**Αρχαιρεσίες
στην Πανευρυτανική Ένωση**

Στις αρχαιρεσίες της Πανευρυτανικής Ένωσης στις 30 Μαρτίου 2008 ανακηρύχθηκε το 2008 ως «**Έτος Κατσαντώνη**» με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 200 χρόνων από το μαρτυρικό θάνατό του (1808). Κεντρικός ομιλητής ήταν ο καθηγητής κ. **Ηλίας Λιάσκος**, ο οποίος με τρόπο γλαφυρό και συναρπαστικό ανέπτυξε το θέμα: «**Η ανακήρυξη του Κατσαντώνη αρχηγού του Κλέφτικου Κινήματος**».

Σημειώνεται ότι με πρωτοβουλία του κ. Γιάννη Μάκκα συγκεντρώθηκαν όλα, σχεδόν, τα βιβλία που έχουν εκδοθεί μέχρι σήμερα και αναφέρονται στον Εθνομάρτυρα Κατσαντώνη, τα οποία και θα εκτεθούν σε διάφορες εκδηλώσεις. Ήδη στη Γενική μας Συνέλευση υπήρχε έκθεση των εξωφύλλων των βιβλίων αυτών, ενώ ταυτόχρονα με την ομιλία γινόταν η προβολή τους σε οθόνη.

Τέλος στα πλαίσια του εορτασμού του Έτους Κατσαντώνη και σε συνενόηση με άλλους φορείς, θα πραγματοποιηθούν κατά τη διάρκεια του έτους και διάφορες άλλες εκδηλώσεις, κυρίως στο Δήμο Αγράφων.

Το νέο Δ.Σ. που προήλθε απ' τις αρχαιρεσίες συγκροτήθηκε σε σώμα ύστερα από ομόφωνη απόφαση και έχει ως εξής:

- Πρόεδρος: Κώστας Αντ. Παπαδόπουλος**
- Αντιπρόεδρος: Ηλίας Γ. Λιάσκος**
- Γεν. Γραμματέας: Αθανάσιος Δ. Σταμάτης**
- Ταμίας: Βασίλειος Γ. Σιορόκος**
- Έφορος: Δημήτριος Ι. Φαλλής**
- Μέλη: Κώστας Φούκας (αναπληρωτής ταμίας)**
- Στέφανος Μιχ. Παπατζίμας (αναπληρωτής Γραμματέας)**
- Αγαθοκλής Λεων. Μπακογιάννης**
- Θεόδωρος Παν. Μπαμπαλής**

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΪ-ΓΙΑΝΝΗΣ Ο ΘΕΟΛΟΓΟΣ

Ο Σύλλογος "Αϊ-Γιάννης ο Θεολόγος Βραγγιανιτών Ευρυτανίας", ευχαριστεί τους Βραγγιανίτες και φίλους, που παραβρέθηκαν στον ετήσιο χορό του συλλόγου, που έγινε με μεγάλη επιτυχία στο Σχηματάρι. Παραβρέθηκαν πολλοί προσκεκλημένοι όπως, ο Γενικός Διευθυντής του Λογιστηρίου του Κράτους Φούκας Λευτέρης, ο Βουλευτής Βοιωτίας κ. Γιαννάκης Μιχάλης, ο Νομάρχης Βοιωτίας κ. Περναντάς Κλέαρχος, η Αντινομάρχης Άρια Αγάτσα, ο Πρόεδρος του Νομαρχιακού Συμβουλίου Μουλικιώτης Γεώργιος, οι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι Τσόνογλου, Τσιγαρίδας, Παπαθωμά, ο Δήμαρχος Σχηματαρίου Ευάγγελος Γεωργίου και το Δημοτικό Συμβούλιο, ο Αντιδήμαρχος Αγράφων Μιχόπουλος Θύμιος και Κώστας Τσιώλης, Πρόεδρος του Συλλόγου "Αναστάσιος Γόρδιος".

Με την ευκαιρία του εορτασμού του Αϊ Γιάννη του Θεολόγου στις 8 Μαΐου ο σύλλογος θα διοργανώσει το καθιερωμένο γλέντι **το Σάββατο στις 10 Μαΐου στο Σταυρό**, με ζωντανή μουσική και εκλεκτούς μεζέδες. Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων, με εκτίμηση το Δ.Σ.

**Ο Πρόεδρος
Χρήστου Γεώργιος**



Από τις δραστηριότητες του Συλλόγου των Κουστεσιωτών

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε και φέτος ο πρωτοχρονιάτικος χορός που έστησε το Δ.Σ. του Συλλόγου «**Απόστολος Παύλος**» Κουστεσιωτών στο κέντρο "ΤΖΑΚΙ" της Θήβας.

Τη διοργάνωση αυτή τίμησαν με την παρουσία τους οι βουλευτές: Μιχάλης Γιαννάκης και Βασίλης Τόγιας. Η Αντινομάρχης Βοιωτίας Άρια Αγάτσα, οι πολιτευτές: Βασιλική Τσόνογλου και ο Άκης Βαγιακός, ο Αντιδήμαρχος Αγράφων Θύμιος Μιχόπουλος, ο Δήμαρχος Θηβαίων Νίκος Σβίγγος, ο Δήμαρχος Σχηματαρίου Βαγγέλης Γεωργίου και από πολιτιστικούς συλλόγους ο Πρόεδρος Πετριωτών Στέλιος Καραμπάς, από το Σύλλογο Αϊ-Γιάννης Θεολόγος Βραγγιανιτών ο Πρόεδρος Χρήστου Γεώργιος, από το Τροβάτο ο Πρόεδρος **Παναγιώτης Κουτσολάμπρος** και μέλη του Δ.Σ., αντιπροσωπεία από το εργατικό κέντρο Θήβας και τον Εμπορικό Σύλλογο και φυσικά οι Κουστεσιώτες με φίλους και γνωστούς που κατέκλησαν το κέντρο και διασκέδασαν μέχρι πρωίας με την παραδοσιακή ορχήστρα του Αποστόλη Τζιαχρή και τους τραγουδιστές Αλέκο Κάλη και Ευαγγελάκο.

Το καλωσόρισμα των παρευρισκομένων έκανε ο Πρό-



εδρος του Συλλόγου Παναγιώτης Κραβαρίτης και ανανέωσε το ραντεβού για το πανηγύρι του Απόστολου Παύλου την Κυριακή 29 Ιουνίου και το μεγάλο αντάμωμα το Σάββατο 9 Αυγούστου.

**Για το Δ.Σ.
Π. Κραβαρίτης**



Βράβευση της ΟΕΣ

Την Κυριακή 2 Μαρτίου 2008 πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση της κοπής της πρωτοχρονιάτικης πίττας της Ομοσπονδίας Ευρυτανικών Συλλόγων.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τιμήθηκαν από την ΟΕΣ οι Σύλλογοι και οι φορείς που εκδίδουν ανελλιπώς εφημερίδες και περιοδικά. Μεταξύ αυτών τιμήθηκε και η εφημερίδα μας «Τα Μεγάλα Βραγγιανά», στο πρόσωπο του εκδότη της εφημερίδας μας **κ. Νίκου Αλεξάκη**, ο οποίος παραλαμβάνοντας το βραβείο τόνισε:



Ο εκδότης της εφημερίδας μας κ. Ν. Αλεξάκης, η πρόεδρος της ΟΕΣ κ. Βασιλική Χαλκιά και ο πολιτευτής Ευρυτανίας κ. Κ. Μπουμπουρής.

«Εκ μέρους του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Βραγγιανιτών "Αναστάσιος Γόρδιος" και εμού προσωπικά, ως εκδότη και συντάκτη της εφημερίδας, **ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ (ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΓΡΑΦΩΝ)**, σας απευθύνω εγκάρδια ευχαριστώ για την εξαιρετική τιμή που κάνετε και σας συγχαίρω ειλικρινά για την ευγενική πρόσκλησή σας, τη δραστηριότητά σας, την άρτια οργάνωση και τη ζεστή ευρυτανική φιλοξενία σας.

Πιστεύω, πως η εφημερίδα ή το περιοδικό, που εκδίδει και κυκλοφορεί κάθε Σύλλογος αποτελεί έναν ακόμη χρυσό κρίκο άρρηκτης, συναισθηματικά και πνευματικά, σύνδεσης με τη γενέτειρά μας και τους καλοσυνάτους συμπατριώτες μας. Θεωρώ δε ότι για τους απλούς συγχωριανούς μας το κάθε έντυπο, που εκδίδει κάθε Σύλλογος, είναι ο κατ'οίκον δάσκαλος.

Σας ευχαριστώ θερμά».

Απ' το χώρο των Αγράφων τιμήθηκαν επίσης οι εφημερίδες «Ο Νοσταλγός» του Συλλόγου Τροβατιανών και «Το Μοναστηράκι» του Συλλόγου Μοναστηρακιωτών.

Παρών στην εκδήλωση ήταν και ο **Δήμαρχος Αγράφων κ. Χρήστος Μπούρας**, ο οποίος βράβευσε το Σύλλογο των Ευρυτανών της Αιτωλοακαρνανίας για το έντυπο που εκδίδουν.

Εμείς που κυκλοφορούμε την εφημερίδα «ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΓΓΙΑΝΑ» (Ελληνομουσείον Αγράφων) ιδιαίτερα ευχαριστούμε τις εκδόσεις «Αριστέα Καρπούζη» για την δυνατότητα που μας παρέχουν να κυκλοφορούμε με εγγυρότητα και ευπρεπές επίπεδο στους συνδρομητές μας και όχι μόνον.

Η Σύνταξη

**Για περισσότερες πληροφορίες
για «Τα Μεγάλα Βραγγιανά»
στο www.agrafiotis.gr**